







## دورة ادارة المدن المتوسطة تختتم اعمالها في برلين

### مهندس البناء المدن يقدم ٢ برامج في تخطيط المدن وتجديد العمران والحفاظ على المساحات

#### مشاركة العرب في برلين اضاءت الفرصة على اسرائيل.. واجتمع جاني اللجنة العربية / البرلمانية

كتب / مندوب الرياض: اختلعت مؤخرا دورة ادارة المدن المتوسطة التي اقامها المعهد العربي لناماء المدن بالتعاون مع مؤسسة الانماء العالي في برلين وشركاء في هذه الدورة في التوسع من الشهر الماضي سبعة وعشرون مشاركا يمثلون ستة عشر دولة عربية هي المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة واليمن الشمالي واليمن الجنوبي والمغرب والجزائر وتونس وليبيا والسودان والصومال ولبنان وسوريا والاردن والعراق.

ويأتي انعقاد هذه الدورة في نطاق اتفاقية التعاون المبرمة بين المؤسسة الانمائية وبين منظمة المدن العربية.

وجند الدكتور محمد عبدالله الحمايد مدير عام المعهد العربي لناماء المدن - الذي عاد الى الرياض مؤخرا بعد ان شارك في اعمال هذه الدورة - تأكيداً على أهمية هذه المؤسسة التي يوليها المعهد المتوسطة التي تحتل الطلة الثانية في سلم المستويات الحضرية. والتي توفر ظروف حياتية أقل من المدن الكبرى أو الصغرى أو المناطق الريفية من ناحية التكلفة الاقتصادية. ومن حيث تأثيرها على تنظيم البيئة الحضرية أو تهيئة القاعدة التنموية الإقليمية. بالإضافة إلى تخفيفها لآلام المدن الكبيرة.

وقال في حديثه لـ "الرياض": ان هذه الدورة هي أحد الملامح التي توضح هذا الاهتمام الذي يتطلب منا أن نوليها للمدن المتوسطة التي تتأخر في نموها وتحتاج إلى تركيز وعناية خاصة من خلال زيادة الانشطة الاقتصادية وإقامة الهياكل الأساسية وتوفير الخدمات الضرورية لها.

وأضاف مؤكداً: ان تنمية

الدولة تعرض على الأبقى محتاج دون ان يوفر له مخصص مادي

١٢٤٧٢ مليوناً تم صرفها على المستحقين خلال العشر سنوات الماضية

٧٥ مكتباً تعمل حالياً بمختلف مناطق المملكة لمساعدة المحتاجين..

الضمان الاجتماعي في المملكة

عبدالعزیز المذني المسترة

والإدارة: وأضاف معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد الفايز

يان الوزارة صرفت عن طريق مكاتب الضمان الاجتماعي بمختلف مناطق المملكة لمساعدة المحتاجين

لشهر سنوات الماضية اثني عشر مليوناً وأربعمئة وأثنى وسبعين

مليوناً ومائتين وتسعين ألف ريال. وقال معاليه ان عدد مكاتب الضمان الاجتماعي العاملة حالياً

بمختلف مناطق المملكة خمسة وسبعين مكتباً تتولى رعاية وصرف معاشات المستحقين لترفع عنهم

الحاجة وتساعدهم على متطلبات الحياة بناءاً على توجيهات واهتمام حكومة جلالة الملك فهد بن

محمد الفايز وزير العمل والشؤون الاجتماعية

صنع صابون لاجل المحتاجين الخيرية

بلوك أسمتي بجميع مقاسات هوردي - طوب بردورات

الأسر الذي تسد عليه

الرياض - طريق النخرج كيلو ١٢ ٢٩٩٠٤٢٩

منافسة عامة مؤسسة الخيرية للموانع

مينا وجدة الاسلامي

الصافي إعلان المؤسسة المنشورة في الصحف المحلية

عن طرح على تقديم خدمات متكاملة لملازمة الضائع

(شحن وتوزيع) وإعمال الصيانة والإصلاح في محطة الصانع

المزودة والمجهزة في ميناء جدة الاسلامي منافسة عامة

بين الشركات السعودية للتجارية والتامة في هذا المجال

في شأن المؤسسة العامة فتمت انباء استيفاء ان يكون لدى الشركات المستفيدة

للتشغيل في هذا المجال خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في إدارة وتشغيل وصيانة

المعدات والمركبات والمخارجة الخاصة بمحطة الصانع المزودة والمجهزة بالتامة

من حيث المعدات والمواد الخام واليد العاملة والمعدات والمركبات والمخارجة الخاصة

بمعدات التشغيل والمركبات والمخارجة الخاصة بمحطة الصانع المزودة والمجهزة بالتامة

## نمرة تاسعة

### لمحضرات المجلس

#### تصاريق الفتات

الرياض / واس:

تتكم إدارة تعليم البنات بالرياض خلال العام الدراسي الحالي دورة تأهيلية لمحضرات العمل بالدراسات - فوق المرحلة الابتدائية من خريجات الثانوية العامة القسم العلمي. ويبدأ التسجيل بالدورة بمركز التدريب التربوي معهد المحضرات الأول سابقاً اعتباراً من يوم السبت القادم وينتهي بنهاية يوم الأربعاء الثالث من شهر ذي الحجة القادم. وتستمر الدورة مدة تسعة شهور بواقع خمسة أيام في الأسبوع بمعدل خمس محاضرات يومياً.

وتنوع الرغبات في الالتحاق بالدورة على المرحلية الرابعة عند فتحها بالدورة تحصل بعد نجاحها فيها على المرتبة الخامسة كما تؤمن الإدارة جميع الكتب والمراجع اللازمة لهذه الدورة.

وصول كميات جديدة من السمير

الرياض / واس:

بلغت كميات السمير المرفقة في موانيء المملكة الرئيسية خلال الأسبوع المنتهى في ١٩/١١/٨٤ ١٤٠٤/١١/٨٤ مليونين ومائة واثلاثين ألف كيس في ميناء جدة الاسلامي. ١ - مليون ٢٢٠ ألف كيس في ميناء جدة الاسلامي. ٢ - ٤٦٠ ألف كيس في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام. ٣ - ١٧٢ ألف كيس في ميناء ينبع. ٤ - ٢٠٥ ألف كيس في ميناء جيزان.

احصائية عن الذبائح بالأحساء

الأحساء - واس:

بلغ مجموع الذبائح التي تم نجحها بمنطقة الأحساء خلال شهر شوال الماضي ١٩ ألفاً و٨٢٨ رأساً من إبل

وخراف وماعز وضأن ورد ذلك في الإحصائية الجديدة والتي أصدرها قسم صحة البيئة بمصلحة الأحساء لشهر شوال الماضي.

واشارت الإحصائية الى ان قسم

صحة البيئة قد قام بعدة جولات على

أسواق منطقة الأحساء لمرافعة المواد

الغذائية والخضروات والفواكه للتأكد

من سلامتها وخلوها من السموم

وأوضحت الإحصائية بلدي منطقة

الأحساء بان الذبائح بلغت خلال الفترة

نفسها بواقع ما مجموعه ٢٤ ألفاً و٨٠٧ رأساً

اطمن من الخضار والفواكه وذلك لعدم

صالحيتها للاستهلاك.

الرياض / واس:

تتلقى جمعية البر الخيرية في الطائف مؤخرًا مجموعة من التبرعات من المواطنين والمؤسسات الوطنية مساهمة

منهم في الشبكات الخيرية التي تقوم بها الجمعية بلغ مجموعها مليوناً وأربعمئة وواحد وأربعين ألفاً واربعمئة وخمسين ريالاً وفيما يلي

أسماء التبرعين:

عشرة آلاف ريال من محسنين نفعان الصديقي، عشرة آلاف ريال من عبدالله بن محمد بن عبد الله

الصادقي، عشرة آلاف ريال من عبدالله بن سالم فرج، خمسمئة ريال من علي

صالح البيضي، خمسمئة ريال من مؤسسة عيسى محمد الجوهري، خمسمئة ريال من

عشرة آلاف ريال من محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

## جمعية البر الخيرية بالطائف تتلقى دفعة جديدة من التبرعات قيمتها ١٤ مليون ريال

الطائف - واس:

تتلقى جمعية البر الخيرية في الطائف مؤخرًا مجموعة من التبرعات من المواطنين والمؤسسات الوطنية مساهمة منهم في الشبكات الخيرية التي تقوم بها الجمعية بلغ مجموعها مليوناً وأربعمئة وواحد وأربعين ألفاً واربعمئة وخمسين ريالاً وفيما يلي

أسماء التبرعين:

عشرة آلاف ريال من محسنين نفعان الصديقي، عشرة آلاف ريال من عبدالله بن محمد بن عبد الله

الصادقي، عشرة آلاف ريال من عبدالله بن سالم فرج، خمسمئة ريال من علي

صالح البيضي، خمسمئة ريال من مؤسسة عيسى محمد الجوهري، خمسمئة ريال من

عشرة آلاف ريال من محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

## وزارة الزراعة والمياه

هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء

أخي الشاب حامل شهادة الكفاءة المتوسطة

سأهم في تنمية شروتنا الحيوانية

بالتحاقك للدراسة في مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني

يسر الهيئة أن تعلن عن قبول دفعة جديدة للالتحاق بمركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ.

شروط القبول

- أن يكون الطالب حاصلًا على شهادة الكفاءة المتوسطة.
- أن يجتاز الكشف الطبي.
- يتم القبول بعد إجراء المقابلة الشخصية.
- وعلى الطالب أن يملأ بيانات استمارة مخصصة للالتحاق بالمركز ويرفق مع الطلب ما يلي:

- صورة مصدقة من المؤهل الدراسي.
- أربع صور شخصية.
- شهادة حسن سير وسلوك من المدرسة التي نال منها شهادة الكفاءة.
- صورة من حافظة النفوس.

## مزايا أثناء الدراسة

- يمنح الطالب مكافأة شهرية قدرها أربعمئة ريال.
- يمنح الطالب بدل إعاشة قدره ستلمئة ريال شهرياً.
- يؤمن للطالب كافة الكتب والأدوات المدرسية والرياضية مجاناً.
- يؤمن للطالب السكن الحديث والمريح مجاناً.
- دورات تدريبية في الخارج أثناء العطلة الصيفية.

## مزايا بعد التخرج

- يعين الخريج بالمترتبة الخامسة براتب (٢١٩٠) ريالاً شهرياً.
- يسمى بـ "مهندس بيطري" أو "مهندس حيواني".
- يعطى بدل نقل ٤٠٠ ريال شهرياً.
- إتاحة الفرصة للالتحاق بدورات فنية متقدمة في مجال تخصصه.
- الإقتات إلى الخارج في دورات تدريبية.

## مسدة الدراسة

ثلاث سنوات يمنح بعد ها الطالب دبلوم المساعدين الفنيين في البيطرة والإنتاج الحيواني.

## مواعيد التسجيل

يتم قبول التسجيل الطبي يوم ١٤٠٤/١٢/٢٠ هـ وتقدم الطلبات إلى مركز الحرف أو إلى وزارة الزراعة والمياه (إدارة التدريب).

شامل أن تسارع يا أخب الحيواني بالأحساء. الهفوف. ت ٥٨٤٤٢٣. ٥٧٣٠٠٠. نفوف.

## عن سنوات المركز

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء. الهفوف. ت ٥٨٤٤٢٣. ٥٧٣٠٠٠. نفوف.







## الأم.. ينبوع طويل البقاء

تلك الملكة الحنون... ذات الصوت الملاكي والهمس الرقيق.. ينبوع الحياة المتدفق على الدوام صليحة العطاء المستمر إلى صناعة الأجيال. لكل شيء في الكون أم فالشمس أم الأرض والارض أم الأشجار والأشجار أمهات الأثمار والأثمار الزكية البائنة أجيالنا نجد ما حولنا ينبتنا بالأم وما أمدتنا به من عطف ورعاية من نرحم لفرحنا وتعذب لشقاوتنا تلقانا بالفرح الباسم. والعينان اللتان تشعان ببريق الحياة الأم قد اعطت وأمدت الكثير علمتنا معنى الأخاء والصدق والوفاء دفعت بنا إلى الحياة برفق بعد أن زودتنا بزراد المعرفة والقدرة بالذات. واعطت الأم أجيالاً تسمى إلى الجيد والرفعة. فيقال من عطاء تجود به تلك الأم والزوجة والأخت والأبنة تنسج المنهج في مشقة وتعب ولكنها لم تحسب لذلك حساباً فقد كان البذل من طبعها ولا يزال.. نجد منا الكثير هم الذين يسعدون وهم في أحضانها ولكن هل ننذكر أولئك الذين فقدوا الدفء في متاهات الحياة ترى أعينهم غصاة بالدموع يلج إلى أنفسهم اليأس تدريجياً وأردف إلى ذلك شعورهم بالوحدة القاتلة لفقدانهم الصديق المخلص فشان بين من له الصدر الذي يسند إليه رأسه كلما شعر بالحاجة إلى السكنية والطمأنينة ومن فقد ذلك الصدر تنبثق منه تصرفات نائمة من الحرمان الذي يلقاه.. فالأم كم شيدت صروح أهم وقومت مسالك شعوب وكما قال الشاعر

أعددت شعباً طيب الأعراق  
فلننظر إلى هذا التشبيه البليغ الذي يطلعه الشاعر على الأم.. فالأمهات بعدن بناتهن على الفضيلة ليصبحن أمهات صالحات لهن النشأ الكبير في بناء مجتمع متكامل فما هي الأم تتجود أماناً بثوبها البراق الذي يشف عن ينبوع طويل البقاء..  
لؤلؤ محمد العلي

## ساعة.. أم ابنة تزين معاصمنا؟!!



هل حقيقة ما يقولون أن الوقت ليس له مفهوم عملي عند العرب؟ قد يكون هذا شبه صحيح في الوقت الحاضر ولكن وراء هذه الاتهامات ضدها كروب مسبباتها التاريخية والجغرافية وقد تكون الاقتصادية أيضاً.. شلت من نشاطها وعملنا وسليت منا ميزة العمل والصراع في هذه الحياة كما كان أجدادنا يفعلون وراء لغة العيش وكما رسم لنا ديننا الحنيف وهم نحن وأقصد بنحن كلمة عربية أجمع في حاجة للعمل والنهوض من سباتنا العميق خصوصاً في هذا المنعطف الحرج بعد أن تكاثرت علينا شعوب العالم يحقدوا ومفاهيمها الهدامة ولكن هناك علامة استفهام تقوض نفسها في كل نقاش ومجلس نبحث فيه عن حل للقضاء على تلك المفاهيم والحديث في هذه الناحية يطول وتشعب ولكن مما لا شك فيه بل كل الأمم تعلم على القين أن الشباب هم عماد المستقبل.. إذن فلنتقف وقفة صارمة وشجاعة ولننظر في موقفنا تجاه شبابنا ولنبداً بالتخصيص ونقول طلاب المدارس وتحضر الموضوع أكثر فتقول طلاب ما قبل المرحلة الجامعية.. وكواحد مرتب بهذه المرحلة فقد كنت على أحد كراسي الطلاب قبل خمسة عشر عاماً فقد كان الدارسون ومارالوا يحصلون على اجازة فقد كنت على شاطئ البحر ولو قمنا بعملية حسابية بسيطة خلال اثنتي عشرة سنة التي يمضيها الطالب قبل أن يحصل على الشهادة الثانوية يكون مجموع الأشهر التي حصل عليها الطلبة خلال هذه السنوات ستة وثلاثين شهراً وبمعنى أصح ما يقارب الثلاث سنوات فالسؤال الذي يفرض نفسه ما الذي جناه ابنناؤنا من الاجازات السابقة.. واعتقد أننا لن نجد الاجابة الشافية لسؤالنا السابق ولا نستطيع نحن كآباء ومسؤولين ان نلقي اللوم على ابنائنا في ضياع الوقت فمزالوا في مرحلة من العمر يحتاجون إلى التوجيه فاطالب أكثر ما تعني له الاجازة انه غير محاسب بهذه الفترة والهروب بكامل معانيه من مهم الامتحان ومخاض الاستاذ وحاسبة

سرحان الخالد الطائف

## عن الاستفادة من المهملات الورقية

### لتبدأ الحملة من المدارس..

اطلعت على العدد اليومي لجريدة الرياض القراء. رقم العدد ٥٨٧٩ الصادرة يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/٣٠ هـ تحت عنوان (حول أوراق الصحف) ومع تأييدي واحترامي لراي الاخوين حمد محمد البدراني وناصر محمد القحطاني فأرجو ان تسمح لي الجريدة بأن اضيف رايًا ثالثاً بخصوص هذا الموضوع وهو دور وزارة المعارف والرتاساة العامة لتعليم البنات بهذا الشأن لانهم أكثر استهلاكاً للأوراق التي يكون آخر طريق لها سلة المهملات واتمنى ان تبدأ المبادرة من منطلق حقل التعليم المتمثل في وزارة المعارف والرتاساة العامة لتعليم البنات بأن توزع منشورات على الطلة والطالبات تحثهم بحفظ أوراق الصحف والمجلات وقد قرأت احد التعقيبات التي تناولت هذا الموضوع واشتملت على تأييد هذا المواطن للشيخ ابن باز بعدم استعمال الصحف في الاحتياجات الخاصة مثل اكل عليها لانها تحترق في اغلب الاحيان على أيات قرآنية.

ومن رايي أيضاً ان تقوم البلدية بوضع مستودعات لهذه الصحف وحفظها حتى يتم تخطيط مشروع لامكانية الاستفادة منها وفي الختام أرجو ان تلاقي فكرتي استحسان الجميع.

سعد عبدالعزيز سعد الدوسري الرياض

## رسالة اليوم

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض حفظه الله سلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

قرأنا ما نشرته جريدتكم في ١٧ رمضان بشأن ما تعرض له رجل أعمال سعودي من احتيال ونصب من قبل أحد المصدرين الأجانب كما سبق وأن قرأنا كل ماسبق ونشتر في هذا الشأن من قبل سواء جريدتكم القراء أو في الصحافة السعودية بوجه عام. وقد تفحصتم بإيضاح ان المشكلة ليست الأولى. ثم تساءلتم هل من خول؟

ورد على تساؤلكم. ننشرف بأن نقول: نعم، ان هناك دائماً حولاً لكل مشكلة. ولدينا ولله الحمد الخبرة والكفاءة والامكانات القادرة على ذلك.

ان عملية الفحص والمعاينة للضمان من مصادرها قبل تصديرها إلى المملكة تعتبر أمراً في غاية الأهمية. فهي في الواقع تقيم سداً منيعاً أمام طموحات وأطماع الكثير من المصدرين المحتالين والنصبين.

ولما كانت عملية المعاينة أو التفتيش على البضائع معروفة لدى كل دول العالم منذ أكثر من مائة عام وهي تطبق بشكلى منظم في الدول المتقدمة. وقد لجأ إليها المستوردون والتجار لحماية أنفسهم ولأموالهم من الوقوع في براثن المحتالين والنصبين واستتب الأمر في هذه الدول منذ فترة طويلة وأصبحت عملية المعاينة مطبقة بشكل متماثل

في كل بلد لا يندى عندهم من وقت حاسم نحن بأشد الحاجة إليه للخروج من عنق الزجاجة فكل ساعة بل دقيقة وثانية يترتب عليها مستقبل أمتنا العربية والإسلامية ولا نريد ان نصل إلى درجة تحتاج بها إلى اسيرة أكثر منها ساعة نزين بها معاصمنا.. فماداماً ننتظر في وضع اللجنة الأولى لجمع اساسه في ظل الرضا والفرح والسرور والفرح والسرور والفرح والسرور

فاطمه العتري الرياض

## حول عطيات «الاحتيايل التجاري»

### الحل في اعتماد شركات المعاينة الى جانب التأمين

يجب ان يكون هناك توجيه بان تكون «شهادة المعاينة» احد المستندات الرئيسية المقدمة للبنك المراسل وبدونها لا يسمح بتسييل قيمة الاعتماد



التي يفتحها المستوردون السعوديون «شهادة المعاينة» وذلك وحده يضمن المستورد السعودي وصول بضاعته مطابقة لما طلبة نوعاً وكماً ونوعية. ويتقاضي الوقوع في براثن أمثال هؤلاء المحتالين والنصبين والمستغلين. وكما جاء في ختام مقالكم بأن هذه الواقعة ليست جديدة وإن من هذا التاجر السعودي الذي تعرض لعملية النصب والاحتيايل هذه ليس الا أول ولن يكون الأخير. نقول لكم نعم انه ليس الأول ولن يكون الأخير

ومعنا مع عملية التأمين على البضائن سواء كان تأميناً شاملاً أو تأميناً جزئياً. ولما كانت عملية التأمين لا تعرض لمواصفات البضائع والامور الأخرى التي تضمنت بها أساساً شركات المعاينة. لذلك فإن المستوردين في الدول المتقدمة استكملوا الحماية لأموالهم وبضائعهم بالمعاينة وذلك بأن عهدوا إلى الشركات المتخصصة في مراقبة الشروط والمواصفات المتفق عليها والتأكد

من وجهة نظرنا نرى الحل في: اشتراط تضمن خطابات الاعتماد

في هذا القرن نرى بعض الشباب العربي المسلم يتخبط في دوائر من التيارات الخبيثة والتي استحوذوا بها وألهت قلوبهم في ألبان الموضة الملبسة بملابس من ألبسة اجنبية. يخلعون بنفسه الكساء عن شيم وعادات وأخلاق ليحذ من لعل إسلامي من أصل عربي عريق تنسد في الحقيقة عليها وتكاد فتن تلاميذ انفسنا إلى جلت العذرية استبدال اخلاقنا وشيمنا ببدلات خبيثة لا أكبر مساعده ونحن لانحذر هذا التهور والتفتيش في انفسنا بل في ألبان التي تأتيكم من الغرب والمصارف التي عينكم جيداً إلى الفتن التي الحظية والرجو. ان يترككم الاسلامي الخفيف ويتسكروا بما تلبسه لكم ابلانكم واجدادكم ويرفضوا عليكم دينكم من شيم وأخلاق فطيلة تسليطون بها مواجهة كل الأعداء. لته لا يجد سلاح أقوى من سلاح الدين والقيمة. المسماة سلاح الله سبحانه وتعالى وتلكما بأنه لا يمر ولا يمر لاي إله إلا الله ولا إله الا الله ومن كان معه فهو المتصر في البرام. الحمد محمد الفيضاني

فاطمه العتري الرياض

## القهوة.. أحد الرموز المنسية من تقاليدنا!

تحتل القهوة مكاناً بارزاً في المجالس العربية التقليدية ليعمل الناس المتوجهة التي تلتقيها يتجمع حولها لإصطفاة والاصطفاء ومع شربها تتألف النفوس وتتشتت المشاعر وتندثر الأحاسيس وعلى راحتيها الطيبة رائحة القهوة والهيل والزعفران تلعب الإحاديث وتلوح الأشعار وقد وصفها بعض الشعراء

لنا المحبوبة السرا وأحلى في الفلجان وعود الهند في عصر ونكري شرع في الصين وفي البقية يحرس البدوي على إقتناء القهوة ودلها الصرافة اللامعة وأدواتها اللازمة لها كالحلحلي والمناق والمهرون يشوف ان ذلك الجمر الذي ينهمر في (الوجلي) أين تلك التقاليد من حضارتنا التي أنتجت على طريقة القهوة تعقيدات اخلت بنظم وتجميل تلك الطريقة بدلاً من اللذة الصرافة الجميلة دخلت التراسس التي تصنع بها القهوة وودنا من النجر ووجدت الجمر أصبح (البوقاز) والي غير ذلك من الأشياء الأخرى. وتقديس القهوة العربية وشربها عادات وتقديس قلوباً ما يقدم للضيف القهوة تحريماً واحتراماً لا يقبض مقعها

فهد ناصر الدرسوني الرياض

## الحملات المرورية المكثفة التي يقوم بها المرور

للتفتيش على رخصة القيادة واستمارة السيرة لا شك ان لها دوراً كبيراً في القضاء على استهتار بعض السائقين في استخراج رخصة قيادة او تجديد استمارة السيرة ولكن المشكلة تكمن في الطريقة التي تتم بها هذه الحملات فتجد ان المرور يقوم بسجن السائق يوماً واحداً ويعطيه مخالفة بسببها ثم يعود مرة أخرى لممارسة القيادة وهكذا فما هي الفائدة إذن؟؟

أن الهدف ليس جمع المال لذلك يجب ان تكون هناك طريقة مثلى لمعالجة هذا الموضوع بطريقة فعالة. وفي رأيي ان الطريقة المثلى هي ان تزداد اولاً قيمة المخالفة للرخصة والاستمارة بحيث تكون ألف ريال لكل منهما ثم تعطى مخالفة فورية لمن لا يحمل الرخصة او الاستمارة دون سجنه يؤخذ عليه تعهد بعدم القيادة مرة أخرى الا بعد الحصول على رخصة او انتهاء اجراءات الاستمارة وعند ضبطه مرة أخرى وهو لم يوف بتعهدده تضاعف له العقوبة وفي المرة الثالثة تصادر السيرة. ان السجن ليس علاجاً فعلياً يقوم المرور بحملات كثيرة يعطل السجن بالناس بالإضافة إلى الحق الضيق بلقاء السيرة الذي قد يكون لديه عمل مهم او سفر في اليوم الذي سيسجن فيه ومع الاسف الشديد ان بعض رجال الدوريات والمرور ليس لديهم الوعي الكافي ليقفوا ظروف الناس فأتنا انكر ان صديقاً في يدرس في كلية الهندسة كان خارجاً من عند زميل له في الساعة الثانية مساءً أيام الامتحانات وقطع إحدى الاشرار فما كان من الدورية الا ان ألقت عليه القبض ونم في السجن وهو يرجو افراد الدورية ان يطلقوا سراحه والتالي لان عهده امتحاناً في الصباح اعترض له الضابط عما بدر من أفرادها وبالطبع جاء الاعتذار بعد قوات الألوان والله من وراء القصد.

فيصل محمد الويلوي الرياض

## من تعارب انفسنا!

في هذا القرن نرى بعض الشباب العربي المسلم يتخبط في دوائر من التيارات الخبيثة والتي استحوذوا بها وألهت قلوبهم في ألبان الموضة الملبسة بملابس من ألبسة اجنبية. يخلعون بنفسه الكساء عن شيم وعادات وأخلاق ليحذ من لعل إسلامي من أصل عربي عريق تنسد في الحقيقة عليها وتكاد فتن تلاميذ انفسنا إلى جلت العذرية استبدال اخلاقنا وشيمنا ببدلات خبيثة لا أكبر مساعده ونحن لانحذر هذا التهور والتفتيش في انفسنا بل في ألبان التي تأتيكم من الغرب والمصارف التي عينكم جيداً إلى الفتن التي الحظية والرجو. ان يترككم الاسلامي الخفيف ويتسكروا بما تلبسه لكم ابلانكم واجدادكم ويرفضوا عليكم دينكم من شيم وأخلاق فطيلة تسليطون بها مواجهة كل الأعداء. لته لا يجد سلاح أقوى من سلاح الدين والقيمة. المسماة سلاح الله سبحانه وتعالى وتلكما بأنه لا يمر ولا يمر لاي إله إلا الله ولا إله الا الله ومن كان معه فهو المتصر في البرام. الحمد محمد الفيضاني

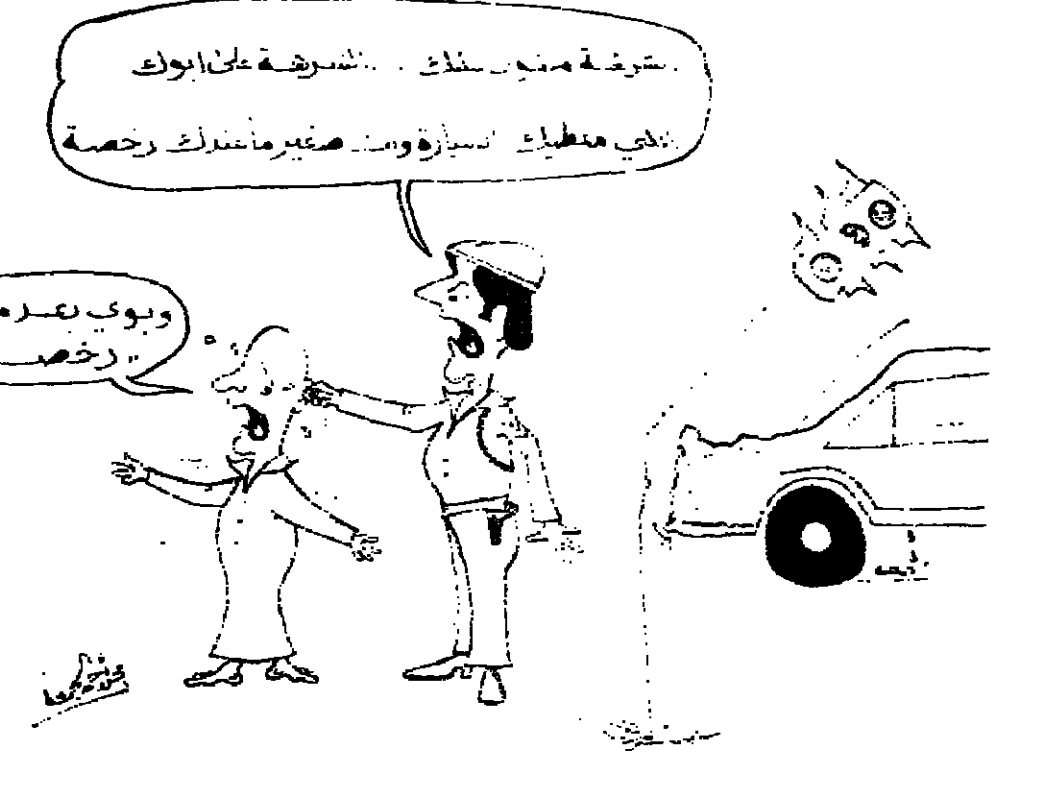
فاطمه العتري الرياض

## الشیطان لا یسكن الا فی القلب الخرب..!

العبد الذاکر دائماً وبين النار ان كان له من الاعمال التي قد تؤدي به إلى النار وبناؤها. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من قال سبحان الله وبحمده غسرت له نخلة في الجنة).. حديث حسن صحيح (قال ايضاً اكثروا من غراس الجنة قالوا يا رسول الله وما غراسها؟ قال ماشاء الله لا حول ولا قوة الا بالله).. انه ينور القلب والوجه والاعضاء ونور الذاکر في الدنيا ونور له في قبره ونور يسعى بين يديه على الصراط.. الخ وان فوائده كثيرة وكثيرة جدا وخير الذكر ما كان بالقلب واللسان معاً. جعلنا الله وابياكم من الذاکرين الشاکرين وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والسلام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

فاطمه العتري الرياض

## نادي الهواة



شرفه مني شك... شرفه على ابوك  
ابوي نصر منعدده رخصة..!  
نصي منطيك سيرة وست صغير منعدده رخصة



## المسؤول محاول

### «حماية المستهلك» هددت المواصلة إما تصويراً - كتابة - فحراً - لصفاً وغير قابلة للإزالة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض.. المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد:  
أشارة لا نشر بجريدتكم القراء في العدد ٥٨٥٨ وتاريخ  
١٤٠٤/١٠/١٦ هـ. بالصيغة التاسعة تحت عنوان انتهاء  
الصلاحية.

أود احاطتكم وكافة قراء جريدة الرياض بأنه تتحدد بيانات  
بطاقة المادة - الغذائية المعينة طبقاً لما تقتضيه المواصفة  
القياسية السعودية رقم ١٢٩٣/١ هـ. والاشتراطات بمواصفة  
الصف والموصفات الخاصة بالمواد الغذائية المشافة.. وقد  
حددت المواصفات اساليب الايضاح المتعددة للبيانات المطلوبة  
(تصويراً - كتابة - فحراً - لصفاً) طبقاً للاشتراطات وعلى أن  
تكون واضحة وغير قابلة للإزالة تحت الظروف العادية وفيما  
يتعلق بتاريخي الصلاحية اود ايضاح الامر في النقاط التالية:  
١ - تشترك جميع المواد الغذائية المعينة في الالتزام بضرورة  
ايضاح تاريخ وسلسلة الانتاج ببطاقة الصف طبقاً لما يقضي به  
البند ٤/٤ من المواصفة القياسية السعودية رقم ١٢٩٣/١ هـ.  
والتعديل المعتمد من الهيئة العربية السعودية للمواصفات  
والقياس في ١٤٠٤/٤/٢٤ هـ. حيث كان يمكن القبول بأي من  
البيانات تاريخ الانتاج او سلسلة الانتاج قبل هذا التاريخ.  
٢ - من حيث الالتزام النظامي بضرورة ايضاح تاريخ انتهاء  
الصلاحية للاستهلاك الايدي ببطاقة الصف يجب ان يؤخذ في  
الاعتبار مايلي:

(أ) مجموعة المواد الغذائية المعينة التي صدر عنها مواصفات  
قياسية سعودية الزمت بضرورة ايضاح تاريخ انتهاء الصلاحية  
او تقرير نظاماً لفترة صلاحية محددة للصف والصف تلك المجموعة  
لا يسمح بتداولها بالاسواق - او قسحها من الجمارك ببطاقات  
غير مستوفاة.

(ب) مجموعة المواد الغذائية المعينة التي لم يصدر عنها  
مواصفات قياسية سعودية ولم تلتزم مواصفاتها بفترة صلاحية  
محددة او لم يتقرر نظاماً بضرورة ايضاح تاريخ انتهاء  
الصلاحية للسلة.

وتخص جميع المواد الغذائية المعينة لرقابة منسوبي وزارة  
التجارة والجهات المعنية ويتحدد فساد السلعة من  
عدمه طبقاً للاعتبارات العلمية والقواعد النظامية المعمول بها في  
هذا الخصوص وجميعها تستهدف صالح المستهلك.

واحب ان اطمئن الكاتب بان الهيئة العربية السعودية  
للمواصفات والقياس بصدد اعداد مواصفة قياسية سعودية  
خاصة بفترات الصلاحية للمواد الغذائية المعينة - طبقاً لنوعية  
السلعة ومدى قابليتها للفساد تحت الظروف التخزينية والمناخ  
السائد.

وتقبلوا خالص تحياتي...  
مدير عام حملة المستهلك  
صالح رشيد العوين

#### هاتف

### خدمة هاتفية معدودة بمدينة القصيصة من طريق شبكة اليكتروني

سعادة/ رئيس تحرير جريدة الرياض.. المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...  
نشر في شكوي المواطنين ابراهيم عبدالعزيز الجربوع وعلي  
حمود العززي المنشورة على الصفحة السابعة من جريدتكم  
القراء في عدده الصادر برقم ٥٨٦٥ بتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٦ هـ.  
حول حاجة مدينة القصيصة الى الخدمة الهاتفية.  
عليه نود اذاعتكم وافادة المواطنين الكريمين بأنه توجد في  
الوقت الحاضر خدمة هاتفية معدودة بمدينة القصيصة عن  
طريق شبكة اليكتروني تخدم المكاتب الحكومية والمستشفى  
والمطابق من أجل ايسال الخدمة الهاتفية الى باقي المراكز  
بالقصيصة فان ذلك يحتاج الى انشاء ما بين ٢٠ - ٢٥ كابينة  
جديدة ومع انه من المقترح انشاء مقسم سعة ١٠٠٠ خط الا انه  
لا يوجد اي تخطيط لانشاء الشبكة نظراً لقيود الميزانية ومن  
المترقب ان تؤمن الخدمة الهاتفية الى المدينة خلال السنوات  
الاولى من الخطة الخمسية الرابعة.  
بأمل الاحاطة،

وتقبلوا تحياتي...  
مدير العلاقات العامة بمنطقة الدمام للاتصالات  
رامس فايز الشهري

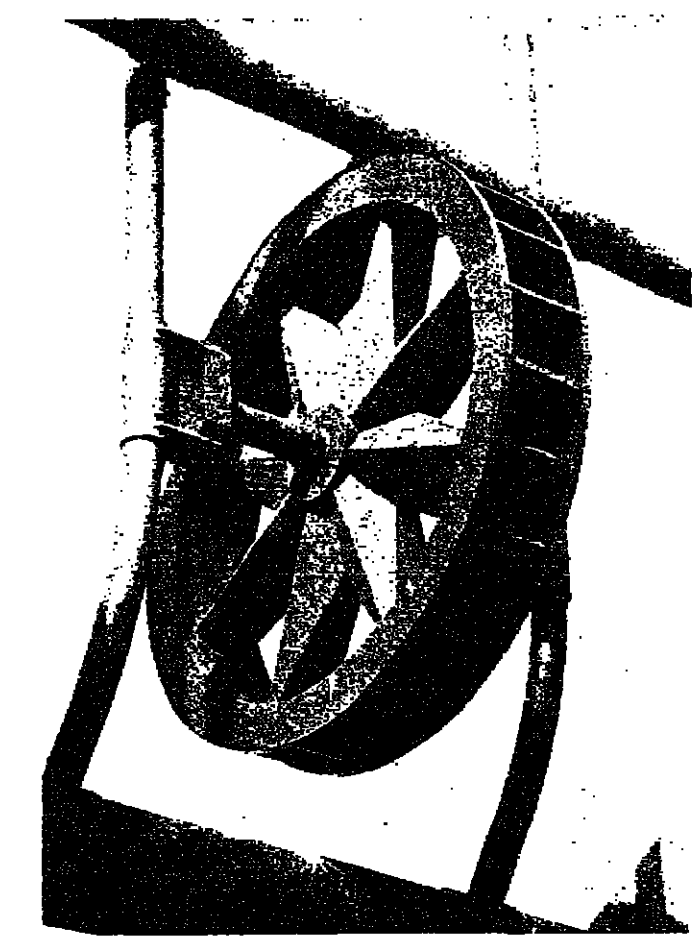
#### التعليم الفني

### تشكر اهتمامكم بالتعليم الفني والتدريب المهني الذي يبرز الى أهمية دور التدريب

سعادة رئيس تحرير صحيفة الرياض.. المحترم  
وعالي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:  
نتابع باهتمام جهودكم الاعلامية والمتقنة في نشر الخبر  
والقالة والتقرير عن مدارس ومعاهد ومراكز التعليم الفني  
والتدريب المهني والتي تهدف الى ابراز أهمية دور شباب الوطن  
في بناء نهضة مجتمعة في شتى ميادين البناء والى اظهار خدمات  
الدولة في هذا المجال.  
ويسرنا ايضاً ان نبارك لكم هذه الخطوات الموقفة والفكرة  
الجيدة المتمثلة في اصدار ملحق الشباب الذي يحوى زاوية  
(التعليم المهني) وقضايا أخرى تهم الشباب. وقد استطاعت هذه  
الزاوية ان توضح بشكل كبير حاجة مجتمعنا الى الايدي الوطنية  
المؤهلة والقادرة على العمل بصورة فعالة لصالح وطننا كما  
استطاعت تغطية اخبار التعليم الفني والتدريب المهني بشكل  
جيد تشكروني عليه والآخره القائلون عليه. ولستنا فيها الايمان  
الصالح باهمية هذا النوع من التعليم والرغبة الاكيدة في تنوير  
المجتمع برسم خط واضح لشبابه يدعونه الى ميادين العمل  
والعطاء والانتاج الذي نحن في أمس الحاجة اليه في مرحلة  
تنموية حساسة تتطلب تضاهف الجهود وسواعد الشباب من أبناء  
الوطن.

وتحني اذ تشكر لكم هذا العمل الجاد المتواصل لنرجو منكم  
واللاخوة العاملين معكم دوام التفوق والنجاح في تقديم خدمات  
اعلامية لقطاعات حيوية في بلادنا.  
شاكرين تعاونكم  
ولكم خالص تحياتي...

محافظ المؤسسة العامة  
للتعليم الفني والتدريب المهني  
عبد الوهاب عبدالسلام عطار



مختار  
فريق  
الحاضر  
بالحاضر

كثيرة لا يجد لها ماض لا حاضر لها ونحن ولا الحاضر لنا ماض

حريق تقتصر ومنظما تقتصر به نحن وأجبتنا القابلة

أمانة مدينة الرياض أقامت بعض الجلسات التي تعبر إحدى

وسائل جلب النباه في الماضي حتى تربط بين الماضي والحاضر.

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

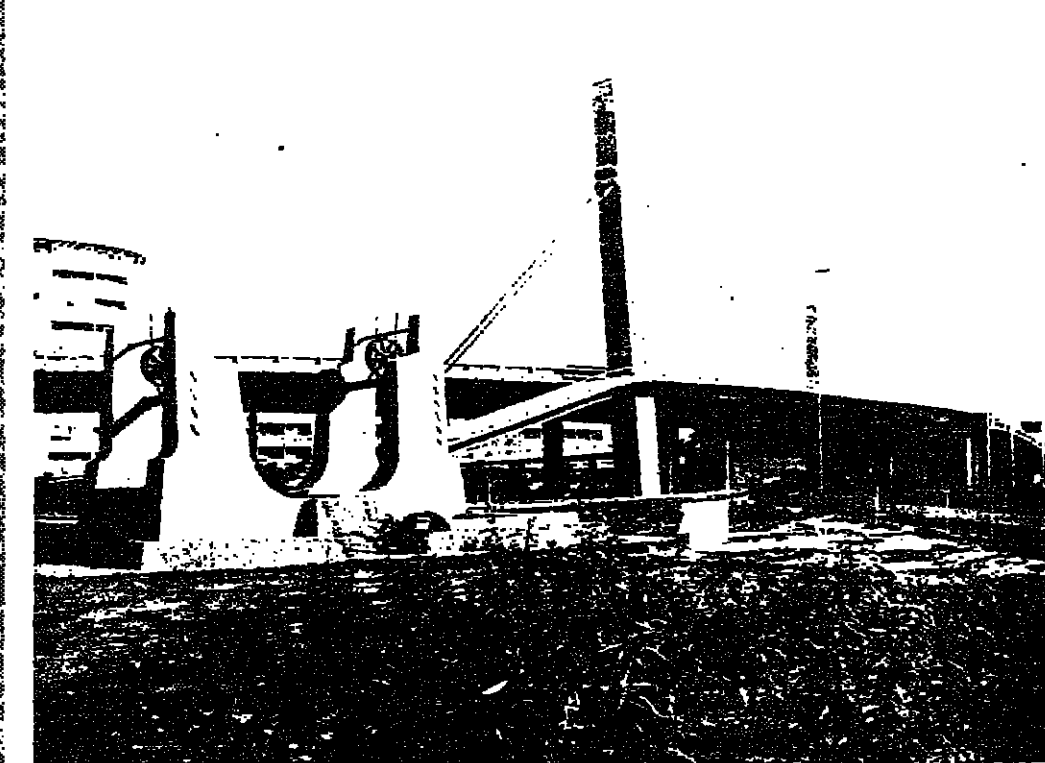
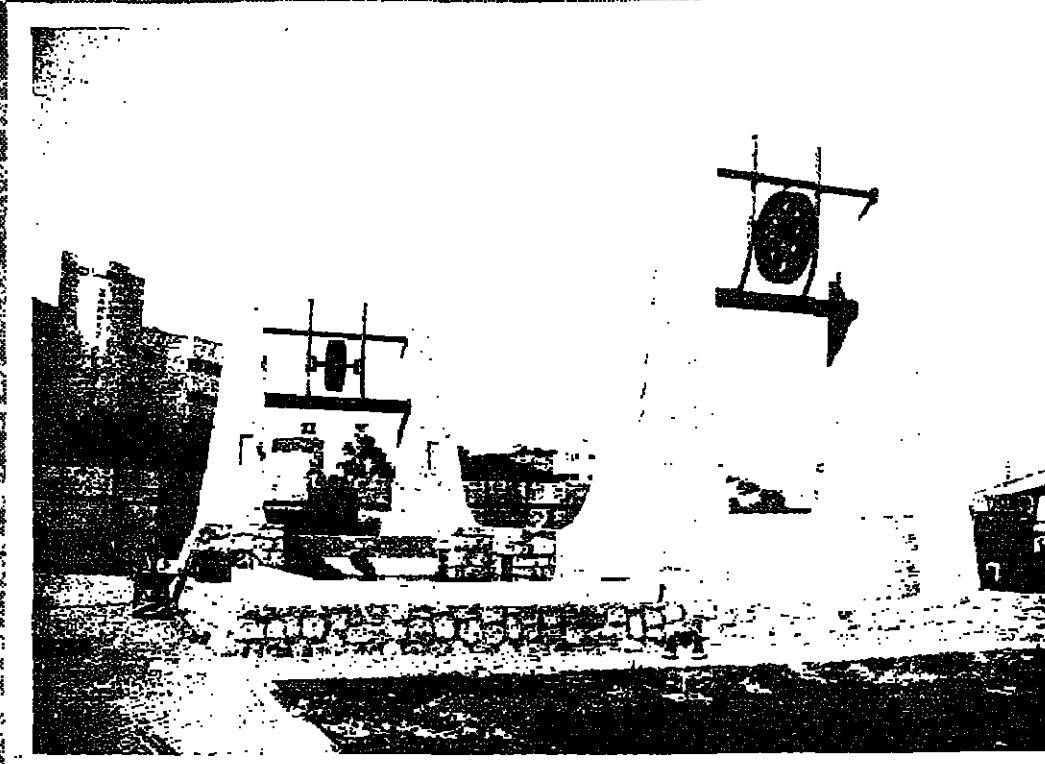
مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار



مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار

فريق

الحاضر

بالحاضر

مختار







بسم الله الرحمن الرحيم

هيئة إمدادات وتموين القوات البرية

## مدرسة التمرين والنقل

بالبطائف

تعلن مدرسة التمرين والنقل بالقوات البرية عن فتح باب القبول للطلبة الراغبين في الالتحاق بالقوات المسلحة والعمل في مجالات التمرين المختلفة.

## شروط القبول:

- ١- أن يكون المتقدم سعودي الأصل والنشأ وعمره لا يقل عن ١٦ ولا يزيد عن ٢٥ سنة.
- ٢- أن يجتاز الفحص الطبي.
- ٣- أن لا يقل مؤهله العام عن المرحلة الابتدائية ويستقيم لاداء كل متقدم بالتخصص الذي يتناسب مع مؤهله العام.

## المؤهلات المطلوبة:

ال شهادة الابتدائية	ويخرج	برتبة عريف تموين
شهادة الكفاءة	د	د
شهادة الثانوية العامة	د	د

يتقاضى المدرس مكافأة شهرية خلال فترة التدريب الأساسية والتخصصية

لمزيد من التفاصيل : الرجاء الاتصال بمدرسة التمرين والنقل بالبطائف تليفون ٧٣٦٠٩٤٣  
توصيلة ٤٧٤٩٠ أو ٤٧٤٧٤ أو الاتصال بأحد منطقتي عسكرية لحمل إقامة الطالب.

نادك

الشركة الوطنية  
للتنمية الزراعية

نادك

نادك

الشركة الوطنية للتنمية الزراعية

## أن تذكر السادة المساهمين

بأن آخر موعد لقبول القسط الثاني من رأس المال واستلام شهادات الأسهم هو يوم الثلاثاء ١٧ / ذو القعدة ١٤٠٤ هـ.

فعلى السادة المساهمين مراجعة فروع كل من البنك العربي الوطني وبنك الرياض والمدينة ثم الاكتتاب عند طريقهما. لرفع القسط الثاني وقرره مسبقاً رأياً مسجلاً.

## كما تذكر السادة المساهمين بضرورة مراعاة الآتي:

- ١- مراجعة فرع البنك الذي أكتب المساهم عنده طريقه.
- ٢- إحضار الآتي:
  - أ- أصل خطاب التخصيص.
  - ب- حافظة الشفوف جـ- صك الوكالة في حالة الوكالة.
- ٣- أما المساهمين الذين لم يحصلوا على شهادات التخصيص العائدة لهم. فعليهم مراجعة البنك التي أكتبوا عنده طريقاً لاستلام وتسديد القسط الثاني.

## أخي المساهم انتبه الفرصة وسارع بتسديد القسط الثاني:

أطلب من جميع المساهمين الذين لم تمكنهم ظروفهم من التسديد استغلال الفرصة.  
تتبع لجميع التوجيه.

لإستفسار يرجى الاتصال على الهاتف التالي:

٤٧٨٢٤٨٨ / ٤٧٨٤٠١١ الرياض

مع تحيات الإدارة العامة

بسم الله الرحمن الرحيم

جمعية الهلال الأحمر السعودي  
المركز العام - الرياض

فرص لحمل الكفاءات المتوسطة، للدراسة والعمل  
تعلن جمعية الهلال الأحمر السعودي بالانفتاح مع وزارة الصحة  
ودوران لمدة لمدة عن إقامة دورة تدريبية في مجال التمريض والاسعاف  
بالطعام والصحة التابعة لوزارة الصحة:  
الشروط الواجب توافرها في مقدم الطلب:

أولاً:

- ١ - أن يكون سعودي الجنسية.
- ٢ - أن لا يقل عمره عند تقديم طلبه عن (١٧) سنة وان لا يزيد عن (٢٥) سنة.
- ٣ - أن يكون لائقاً طبياً وخالياً من العلل والأمراض التي تمنعه عن اداء عمله وذلك بموجب تقرير طبي.
- ٤ - أن يجتاز فحص القبول والمقابلة الشخصية.
- ٥ - أن يخضع لشروط وانظمة المعاهد الصحية.
- ٦ - أن لا يكون قد حكم عليه بحد شرعي في جريمة مخلة بالشرف.
- ٧ - أن يعمل بعد التخرج ثلاث سنوات الزامية في أي فرع من فروع الجمعية وفي أي مكان من المملكة توجهه الجمعية اليه.
- ٨ - أن يقدم كتيلاً غرامياً باعادة كل ما صرفته عليه الجمعية لدراسته ومكافاته في حالة تركه الدراسة او تركه العمل قبل ان يكمل الخدمة الإلزامية.

## ثانياً: المؤهلات المطلوبة:

أن يكون من حملة الكفاءة المتوسطة.

ثالثاً: مدة الدراسة بالطعام والصحة:

سنة دراسية

رابعاً: لمميزات أثناء الدراسة:

- ١ - يعين الدارس في المرتبة الثانية بمرتبة ١٨٢٥ ريالاً.
- ٢ - تؤمن له الملابس اللازمة أثناء الدراسة.
- ٣ - يؤمن له السكن والإعاشة أثناء الدراسة.
- ٤ - بعد انتهاء فترة دراسة التمريض بالمعاهد الصحية سيلحق الناجحون بدورة تدريبية نظرية وعملية في مجالات الاسعاف والرعاية ويحصلون على المميزات التالية:
- ١ - راتب المرتبة الرابعة وهو ٢٦٥٥ ريال شهرياً.
- ٢ - بدل الانتقال المقرر نظاماً.
- ٣ - بدلات ومكافآت مقابل العمل الإضافي وطبيعة العمل تصل الى ٧٠٪ من الراتب الاساسي.
- ٤ - تؤمن له ملابس العمل.

فعل من يرغب الالتحاق بذلك الدورة التقدم بطلبه الى مراكز الهلال الأحمر السعودي في المناطق المختلفة وذلك في موعد اقضاء يوم الأربعاء ١٤٠٤/١٢/٣هـ وستجرى المقابلة الشخصية يوم الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٢هـ صباحاً في المناطق التي ستحدد فيما بعد.

تعلن:

المملكة العربية السعودية  
وزارة الداخلية

## الدراسة العامة لسلام الحدود

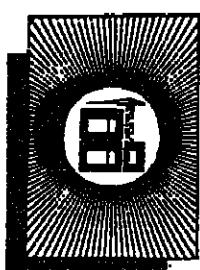
عن رغبتها في إبتعاث عدد من الطلبة من حملة الثانوية العامة «قسم علمي» لدراسة العلوم البحرية في كل من: بريطانيا والصين، وذلك في الكلية البحرية الملكية البريطانية والكلية البحرية في الصين الوطنية وذلك وفق الشروط التالية:

- ١- أن يكون حاصل على الشهادة الثانوية «قسم علمي» ودرجته جيد جداً في الرياضيات واللغة الإنجليزية.
- ٢- أن يكون حسن السيرة والسلوك ولم يعين أن حكم عليه بحكم شرعي.
- ٣- أن يكون خالياً من الأمراض والعاهات.
- ٤- أن يجتاز المقابلة الشخصية.
- ٥- أن يحضر تعهداً خطياً من ولي أمره بالموافقة على الإبتعاث وتسديد المبالغ التي تصرفها عليه الدولة في حالة إلغاء إبتعاثه لأسباب غير شرعية أو لعدم إستقراره في الدراسة.
- ٦- هذا ويمنح المبتعث بعد التخرج رتبة ملازم بحري بسملة الحدود حسب نظام خدمة الضباط.
- ٧- هذا .. كما تفتح المديرية العامة لسلام الحدود باب القبول لحمل الشهادة المتوسطة والثانوية العامة وفتح باب القبول للطلبة الراغبين بالدورات الفنية التي يعقدتها السليح في العهد البحري بوجوه وتكون تسديد سداد الحدود بالرياض، وكذلك حملة الشهادة الابتدائية بالنسبة لدورات الموسيقى حيث تتراوح مدة هذه الدورات ما بين ثلاثة إلى ستة أشهر .. حسب الشهادة الدراسية.
- ٨- ويمنح المتخرج من حملة الشهادة الثانوية .. بعد ثلاثة أشهر .. رتبة : رقيب.
- ٩- المتوسطة .. بعد ستة أشهر .. رتبة : وكيل رقيب.
- ١٠- الابتدائية .. رتبة : عريف.

هذا .. وستكون إدارة العمليات إدارة التدريب بسلام الحدود بالرياض .. في خدمة المتقدمين للإستيفار تحت أي معلومات يرغبونها .. وتقدم الطلبات للمديرية العامة لسلام الحدود بالرياض.

وبالنسبة للراغبين في الالتحاق بالعهد البحري بوجوه فتقدم الطلبات لقيادة سداد الحدود بوجوه.





## بالألوان

٢ أيام في أمريكا!

من مناطق اهتمام البنوك المحلية بتفعيل الكوادر الوطنية. قام أحد تلك البنوك مؤخرًا بإرسال أحد موظفيه لتلقي دورة متقدمة في الولايات المتحدة الأمريكية.. إلى هنا والخبير عادي جدا ولكن.. الطريق في الأمر أن مدة هذه الدورة اسبوع واحد فقط لا غير.. أي (٧) أيام وكان انعقادها في الولايات المتحدة الأمريكية.. هل قرار الدورة (لذر) ياتري.. والتقليد أم للاستقلالية!!!

## ضرورة مشاركة القطاع الخاص في الأجحة السعودية هدفنا الحصول على اسواق جديدة للصناعة الوطنية وتحقيق فرص اكبر للمعارضين.. ومردود اقتصادي للمملكة



وزير الصناعة

والذي سيقيم سنويا كما قرر وزراء التجارة في دول مجلس التعاون في كل دولة وسيكون التركيز في هذه المعارض على إبراز القدرة الصناعية الوطنية وسوف تكون على شكل اجحة للترويج بها وصلت اليه الصناعة في مجلس التعاون. وقد وصلت الموافقة لكافة المصانع التي وجهت اليها الدعوة للمشاركة في معرض الصناعات الوطنية بالكويت

كاملة في هذا المجال. وبخاصة المؤسسات والشركات الرائدة في مجال صناعة تكرير البترول والمواد البتروكيماوية وتحلية المياه. وذلك للبدء تدريجيا ايضا بالتعريف تمهيدا للتسويق. ويعد هذا الاجراء احدى خطوات المرافقة للتعريف بها بقدر ما يمكنها الصناعة في القطاع الخاص وقال الجاسر بالنسبة لمعرض الكويت

دمشق القادم والذي يتوقع أن يشارك فيه أكثر من ١٥ مصنعا وبنيا إضافة إلى أن الجناح السعودي سيضم ركنًا يمثل المملكة العربية السعودية سوف يشمل رسوما بيانية تمثل حركة التنمية المدعومة بالحافلات والأرقام في كافة المجالات وعرض نماذج من الفكر الشعبي. حيث سيتم عرض التحف والمعرضات التراثية التي تبين أصالة وعراقة المملكة في مجال التراث. وقال الجاسر: إن مشاركة المملكة في معرض بغداد للعام الماضي كانت تجربتنا الأولى فيما يتعلق بمعرض الصناعة الوطنية حيث لاقت استحسان المسؤولين وتشجيعا من قبل أصحاب المصانع مما يدفعنا لخطوات أفضل حيث ستقيم أيضا بالمشاركة في معرض بغداد الدولي وستكون مشاركة القطاع الخاص أكثر فعالية وسنحرص على عرض المنتجات الصناعية بمعرض بغداد ويجري حاليا الاستعداد لتشكيل لجنة لاعداد وإدارة الجناح السعودي بمعرض بغداد.

كتب - المحرر الاقتصادي: أكد الاستاذ/ عبد العزيز الجاسر مدير عام ادارة المعارض والاسواق الدولية ضرورة مشاركة القطاع الخاص في الأجحة السعودية التي تقام في المعارض الدولية التي تشارك فيها المملكة للبدء تدريجيا في التسويق والتعريف بالصناعات السعودية في الاسواق العربية الشقيقة والحصول على اسواق جديدة للصناعة الوطنية بما يحقق فرصا اكبر للمعارضين ومردودا اقتصاديا ايجابيا للمملكة.

وأضاف ردا على سؤال (الرياض) حول تردد القطاع الخاص في المشاركة في الأجحة السعودية رغم إبلاغ المصانع الوطنية دعوتها للمشاركة قائلا: إن مشاركة القطاع الخاص أمر مشجع يدعو إلى الإعجاب وربما كانت قلة المصانع الوطنية في المعارض السابقة نتيجة قلة الفرص وبعثهم في المشاركة في معرض متخصصة للصناعة الوطنية.

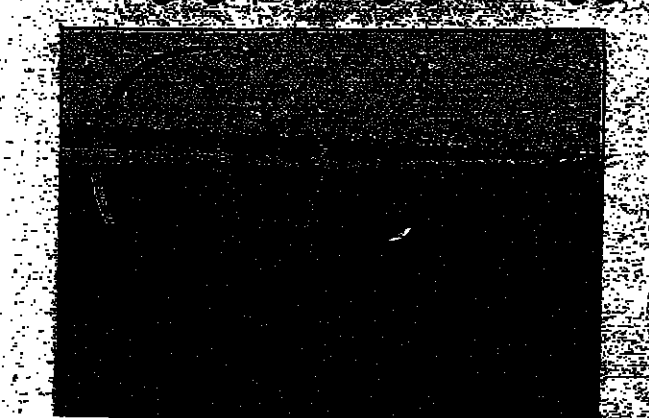
وتنوع تكرر دعوتنا للقطاع الخاص للمشاركة بخطى اكبر في هذا المجال والمشاركة في المعارض والأجحة القادمة لابرار الصناعات الوطنية للمستهلك خارج المملكة واعطاء صورة عن قدرة المملكة في المجال الصناعي.

وقال الاستاذ/ الجاسر ان مشاركة القطاع الخاص في المعارض الدولية يعد تجربة فريدة كما حدث في معرض بغداد للعام الماضي.. والمملكة من خلال دعوتها للقطاع الخاص المشاركة في الأجحة السعودية. ونأمل أن يتحقق من خلال تلك المشاركة عرض للمنتجات الصناعية في المملكة العربية السعودية في الدول العربية الشقيقة.

وقال مدير علم المعارض والاسواق الدولية ان وزارة التجارة أبلغت المصانع الوطنية بضرورة المشاركة في معرض

## كلمة

### الزراعة من الحد والرخاء!!



الزراعة من الحد والرخاء!!

## الشركة العربية الدماركية للبويات ذ.م.م

# DYRUP PAINTS

بويات دايروب

تقوم الشركة العربية الدماركية بانتاج النوعات ذات الجودة العالية والتي تتألف من

- دهانات المبانى
- دهانات مضادة للصدا
- دهانات السيارات
- دهانات للصناعة

المنحة

تشجيع الصناعة الوطنية واجب وطني ودعامة لاقتصادنا المتطور.

الرياض - المحلقة العربية السعودية - ص ٧٥٢٢  
٤٤٨٩٢٦ / ٤٤٨٩٢٥  
تلكس ٩٠٧٧٧٧ اربان اس جى



## رمز الجودة وعلامة الجودة



هكذا من الأهل







# المطاعم والبقالات.. ومشاكلها مع المواطنين !!



الإنسان تحت ظروف خاصة لا يمكن أن يستغني عن ارتياد المطاعم لتناول وجباته الأساسية والسريعة، ففي الأربع والعشرين ساعة يومياً يقصد الشخص المطعم ٣ مرات لتناول وجبة الإفطار والغداء والعشاء. وهذا بالنسبة له شيء مهم لاحتياجه لتناول الطعام وهو الذي لا يجد في غربته أسرة تحوله وتؤمن له الطعام المناسب. لكن الشيء الأهم هو أن كل الناس لا يمكنهم الاستغناء عن ارتياد البقالات لبيتائهم حاجاتهم الغذائية الضرورية والثغورية. وتقريباً تجد في كل بقالة ما تحتاج إليه من هذه المواد.

إذاً فإن المطعم صديق وفي للعزباء والمغتربين!!

أما البقالة فهي أكثر من صديق لكل الناس..

فهل اصحاب المطاعم والبقالات يؤمنون المواد الغذائية السليمة التي لاتضر الناس ممن يستعملونها؟ أم ان هناك مواد خربة انتهت مدة صلاحيتها، فهم يعرضونها ويبيعونها عن قصد او غير قصد.

في هذا التحقيق عرضنا امام اصحاب المطاعم والبقالات اتهامات كثيرة تحدث بها المواطن.. ثم استشفينا جزاءات وشروط اصحاب محلات بيع المواد الغذائية عبر جهاز صحة البيئة بالامانة..

فلماذا قال اصحاب العلاقة المباشرة عندما عرضنا امامهم قضية المواطن الغذائية.

## الجشع صفة مميزة.. والبقالة يباع فيها التالف بأسعار رمزية

### العقيلي: اغلاق المحلات.. لا يأتي اعتباراً وما تنشره الصحف مهم لنا ونتابعه

## زيارات يومية للبقالات ومصادرة التالف.. ومراقبة صحية للمطاعم

الامر رد صاحب المطعم لما اطلعت على الامر حيث بادرتي قاتلاً ان هذا الموجود وان اعجبك تفضل بالاكل وان لم يعجبك فان الباب يقف. جملاً. ويقول بانني خرجت وانا ارد المثل القائل: محشف وسوء كحل.

كان الانتقال الى شكاوى المواطنين امراً سهلاً بالنسبة لاصحاب البقالات التي تباع مواد غذائية فيقول الاخ الذي نسب الى اسمه «ابو احمد» وهو طالب بمعهد الادارة العامة بانني قمت بشراء احد الملبات الذي هو عبارة عن (مربى) وذهبت به الى المنزل ليكون هو احد الانواع التي تقدم للافطار ولم اطلع على تاريخ الانتاج لان تقني بصاحب البقالة كبيرة وهو يعني الجنسية كما انني اتق ايضا بالمشرفين على هذه البقالات وبعد تناول هذا المربى لاحظت ان هناك لوناً اسود يظهر على اطراف يداي وفي ولا بحث عن السبب في ذلك وجدنا انه يعود الى هذا المربى الذي انتهت صلاحية استعماله منذ مدة طويلة اتجهت بعدها لاجد المستوصفات احتساباً لاي تسمم ولكن رجعة الله كانت اقرب... ويضيف قاتلاً انني في هذه المناسبة احب ان اعطيكم بعض الملاحظات الهامة التي اود ان تكون في الحسبان الا وهي ان اصحاب محطات البنزين وخاصة على الطرق الطويلة تحتوي على مواد غذائية انتهت صلاحيتها منذ مدة طويلة جدا يبيعونها للمسافرين دون خوف

كانت بداية التحقيق شكوى تقدم بها احد المواطنين موضحاً ان هناك مواد غذائية تباع للمواطن من قبل اصحاب البقالات وهي في حالة غير سليمة مما قد يعرضه للخطر كما اضاف بان كل ما يقدم في المطاعم انما هو معدوم النظافة وليس بالمستوى الذي ينتظره المواطن وذلك لاختلاف الاديء العاملة في مثل هذه المطاعم وعدم تقديرهم للمسئولية امام الرواد الذين هم في حاجة لخدماتهم كما الحق ان الابان ويصفه خاصة تعتبر مهمة للمستهلك وهي في بعض الاحيان تكن متتية الصلاحية ومع ذلك تباع للمواطن.

هل يتوقع احد منكم ان تقدم له وجبة مكونة من الديدان؟ هذا ليس من المعقول حقاً لان ذلك كان في العصور الحجرية وفي اواسط القبايل البدائية القديمة ولكن ذلك حصل فعلاً مع احد المواطنين. يقول الاخ عبدالله الحزيمي بانني قدمت يوماً من الايام الى احد المطاعم التي تقدم وجبات غذائية لروادها وبعد ان طليت وجبة الغداء قدم لي صاحب المحل سلطة كعقيلات ريشما يحضر الطعام بنفسه ولا بدات الاكل بسم الله وجدت ان هناك صفراً رابعاً مضافاً الى الطعام والخيار والخس الذي هو السلسلة والصنف ما هو الا عبارة عن ديدان توجد احياناً في اوراق الخس قبل ان يتم تنظيفه.. ويضيف المواطن عبدالله قاتلاً ان الاغريب من هذا

اصحاب المحلات يقومون بتخفيض السعر للمواد الفاسدة لاغراء المشتري بذلك الذي قد لايعرف ضررها على صحته واكر بان اليوم يقع على عاتق المسؤولين ومن اوكلت لهم مراقبة المحلات لايقاف اصحاب الضمائر الميتة عند حدودهم.

يضيف المواطن قاتلاً بان هناك ايضا جانباً مهما جداً الا وهو اصحاب المطاعم حيث تكثر الشكاوى من كثرة الاذى الذي يحدث لهم اثر تناول احد الوجبات الغذائية فيها واكد بان المراقب الصحي غير موجود في جميع الاوقات لان مورهم يكون سريعاً لايمكن معه الوقوف على جميع الاواني ومعدات الطبخ وكل ما يقدم للمواطن من سلطة وغيرها وان هناك بعض المطاعم التي تبقى الدجاج وسط (الشواية) مدة تزيد عن يوم او اكثر والمطعم من اصحابه.

في احد المطاعم التي تدعى تقديم اشهى المكولات للزبان كان الاتجاه للوقوف حقيقة على وضع هذا المطعم وللعلومية فان المظهر الخارجي لايل على نظافة الاضافة الى ان العاملين به كانوا يرتدون زياً ابيض تنقصه النظافة كما وان الحذاء عبارة عن شيشب تلبسه اقدام كلت وملت من التعب. واحب ان اضيف نقطة مهمة الا وهي الاستقبال الفاتر جداً الذي يستقبل به الزبون من قبل اصحاب المطعم. بعد الدخول كان هذا الحوار مع الجرسون:

- السلام عليكم.
- وعليكم السلام.. طلبات؟
- ايش فيه فطور؟
- فيه كل حاجة.
- مثل؟
- مفلفل. شكشوكة. قلابه. كلاوي. كيدو. بيض مقلي. مشكل.
- طلب كيدو.. ولكن هل هي بلدي..
- الكيدو خلصت بدري لانها بلدي وعليها طلب..
- طيب كلاوي..
- انتبهت ايضاً..
- الفلفل ايش هو؟
- لحم مفلفل.

### تحقيق/ سعد الهويل

- بلدي؟
- نعم بلدي.
- ونوعه؟
- خروف نجدي نعمي.
- من وين شريته؟
- من القصاب.
- ممكن شكشوكة.
- حاضر.

بعد مدة من الزمن احضر صاحبنا الطلب وكأنه اخرج توا من الاسعار.

- بارد يا معلم.
- هذا الموجود.
- اذا مرة ثانية.
- مع السلامة.

وبالنسبة كان يجلس بجانبني احد العمال يتناول وجبة افطاره واكد لي بان الطلب الذي قام باحضاره عامل المطعم كان طلباً سابقاً لاحد العمال رفض تناوله.

صاحب بقالة يدافع عن نفسه محمد العودة احد مالكي بقالة كبيرة لبيع المواد الغذائية يقول بان المراقبين الصحيين يقومون بالمرور علينا للتأكد من صلاحية المواد الغذائية المبلية وخاصة حليب الاطفال مع الاهتمام بالفواكه الطازجة. اضاف قاتلاً بان هؤلاء المراقبين قد قاموا بمصادرة بعض الملبات والنواشف لانتهاه صلاحيتها.

وعن سبب الانتقادات والانتباه للمواد الغذائية ومنى تنتهي صلاحيتها يقول بان السبب في ذلك هو انشغالي بالدراسة كثيراً عن البقالة التي اتركها للعامل اليمني الذي لايمكن على علم بانتهاه صلاحية جميع ما يتم عرضه للبيع. اما عن رايه في تواريخ انتهاء الصلاحية فيقول بان هناك بعض المواد الغذائية تنتهي صلاحيتها وهي بعد صالحة للاستعمال وقد تم ذلك بعد ان عاينت احد الملبات ووجدت انها صالحة. وما تنتهي صلاحيتها تقوم بوضعه في القمامة خوفاً على سلامة المواطن.

«نظام صحي» وبعد ان واجهنا بالانتباه الذي مفاده ان اصحاب البقالات يبيعون الفواكه وهي فاسدة بسعر اقل اجاب قاتلاً بان هذا حقيقة والان كيف نعمل بها؟ نحن نبيع بسعر اقل وهي في جودة اقل وان اقدم الزبون على شرائها كان بها اول



## الشقة معدومة بين المستهلك والتاجر بسبب انتهاء مدة الصلاحية

يقوم بها المراقبين من قبل البلديات الفرعية او من قسم صحة البيئة لوجود قسم صحي في كل بلدية فرعية وكل بلدية لها منطقة معينة والكشف يتم بشكل دوري كل يوم يبدأ من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الواحدة والنصف ظهراً حيث تكون هذه الفترة ما بين الإفطار صباحاً وفترة اعداد الغداء ظهراً وهذه الجولات يقوم بها الجميع مع معرفة دخول المحل وانتهاء بالعمل الموجود في المطبخ وذلك للتأكد من صلاحية شهاداتهم الصحية والشكل الخارجي للشخص. اما المرحلة التي تلي ذلك فهي التأكد من المواد الغذائية التي يعمل على طبخها. بالإضافة الى ما هو داخل التلاجات من لحوم وخضار مع تقفد الشروط الصحية في المحل. وادرف قاتلاً بأنه متى وجد ان هناك قصفاً في الشروط الصحية فان المراقب يقوم بتدوينها في دفتر التفتيش ليطلع عليها من بعده وتم متابعتها. اما اذا كانت الشروط ناقصة بشكل كبير توجب ايقاف العمل ورفع التقارير سواء من قبل البلدية الفرعية او من قسم صحة البيئة لاتخاذ اللازم الذي يراه المسؤولون.

وعن مدة الصلاحية وانتائنها وكيف تتم معالجة الموضوع حتى وان كانت الصلاحية باقية ولكن المادة داخلها فاسدة اجابة قاتلاً بأنه يتم ارسال عينه منها عشوائية المختبر ويتم تحليلها حتى تتبين اجراءات العمل. فاذا كانت صالحة تم افساحها وان لم تكن كذلك فانه ستم مصادرتها.

وعن البقالات ومراقبتها يقول المهندس عبدالرحمن العقيلي بان الاغلبية من المواد الغذائية المتواجدة في البقالات انما هي من الملبات ويتم المرور عليها دورياً من قبل المراقبين الصحيين للتأكد من سلامتها بالإضافة الى الابان كما وان من مهام المراقب ملاحظة رص البضاعة والمطبات رصاً سليماً وعلى ارفق مرتفعة عن الارض وخاصة المطبات التي تقبل التحلل كما وان البعض منها يحتاج الى تبريد لعدم تحللها للحراة.

اذا كانت الشكوى من مادة غذائية معينة فانه يتم اخذ عينة عشوائية منها ليتم ارسالها للمختبر ومتى ثبت ان هذه المادة فيها فساد يتخذ على ضوء ذلك اجراءات نظامية وعلى ضوءها يقرر هل المكان مهم ام لا.

«المحروص لتيج وهو فاسد نش» وعن الابان والشكاوى التي تنشر في الصحف عنها اجاب قاتلاً بان بعض الشركات والمصانع تقول ان هناك مصادرة لبعض الابان التي توجد في البقالات من قبل البلدية ومن المحتمل ان يكون تأخيرها من قبل صاحب المحل وعلى ضوءها متى وجدت الابان معروضة للبيع وهي فاسدة فان ذلك يعتبر غشاً تجارياً.. يحاسب عليه صاحب المحل.

اما عن الشكاوى التي ترد في الصحف فانها تؤخذ في الاعتبار لان الصحف هي العين المراقبة لنا واذا كان العنوان مجهولاً او العلامة غير واضحة فالتا تقوم بالاستفسار عنها من قبل الناشر ويقام زيارة للمحل للتأكد من الشكوى وهل هي كذبة ام حقيقة وعلى ضوء النتيجة يتم اخذ القرار المناسب.

«الشروط الصحية» وعن الشروط الصحية الواجب توفرها في عمل المطاعم وغيرها من امكان بيع المواد الغذائية يقول العقيلي بان هناك بطاقة صحية مدتها ستة شهور يحصل عليها طالبها بعد ان يقوم بتعبئة استمارة خاصة (مرفقة) حيث يتم ارسال الشخص للمستشفى لعمل اشعة الصدر بعدما تعمل فحص مخبرية للشخص للتأكد من سلامته من الامراض الوبائية واذا ثبت ان الشخص يحمل مرضاً ما فانه يتم اعطاؤه العلاج اللازم من قبل الطبيب المختص بعد تحديد مدة العلاج التي متى انتهت عمل للشخص ايضا فحص للمرة الثانية واذا كان سليماً منح هذه البطاقة.

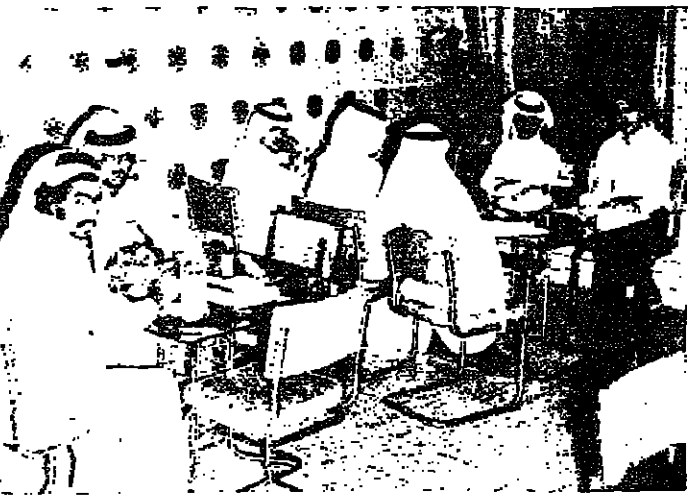
«نوع الرقابة» وعن نوع الرقابة المفروضة على المطاعم والبقالات قال المهندس عبدالرحمن بانها عبارة عن دورية

وان لم يقدم فان مصادرتها افضل والزبون مخير في ذلك. وافاد بان الاقبال يستمر دائماً على الابان والمطبات بشكل كبير والاسعار السبب في اختلافها يعود الى ان كل صاحب بقالة يريد كسب الزبون قدر المستطاع. واهم مشكله مع المشتري يقول بان الثقة معدومة فيما بين المشتري وصاحب المحل والسبب في رايه يعود الى الابان واختلاف تواريخ الانتاج ومدة الصلاحية ومتى وجدت مشاكل فان حلها يكون سهلاً جداً وازداد بان الفواكه والحليب المجفف تكون اسعارها معروفة مسبقاً لدى الزبون ولا هناك مجال للمغالاة في الاسعار.

مع عدم اقتناعي بما سبق وان ذكره سواء اصحاب المطاعم او المراقبين الصحيين يقومون بالمرور علينا للتأكد من صلاحية المواد الغذائية المبلية وخاصة حليب الاطفال مع الاهتمام بالفواكه الطازجة. اضاف قاتلاً بان هؤلاء المراقبين قد قاموا بمصادرة بعض الملبات والنواشف لانتهاه صلاحيتها.

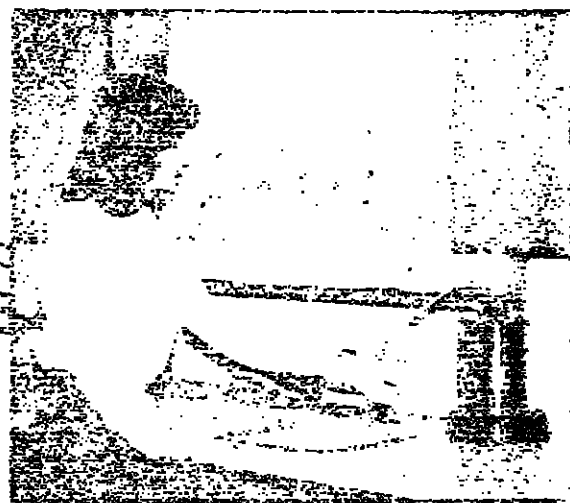
وعن سبب الانتقادات والانتباه للمواد الغذائية ومنى تنتهي صلاحيتها يقول بان السبب في ذلك هو انشغالي بالدراسة كثيراً عن البقالة التي اتركها للعامل اليمني الذي لايمكن على علم بانتهاه صلاحية جميع ما يتم عرضه للبيع. اما عن رايه في تواريخ انتهاء الصلاحية فيقول بان هناك بعض المواد الغذائية تنتهي صلاحيتها وهي بعد صالحة للاستعمال وقد تم ذلك بعد ان عاينت احد الملبات ووجدت انها صالحة. وما تنتهي صلاحيتها تقوم بوضعه في القمامة خوفاً على سلامة المواطن.

«نظام صحي» وبعد ان واجهنا بالانتباه الذي مفاده ان اصحاب البقالات يبيعون الفواكه وهي فاسدة بسعر اقل اجاب قاتلاً بان هذا حقيقة والان كيف نعمل بها؟ نحن نبيع بسعر اقل وهي في جودة اقل وان اقدم الزبون على شرائها كان بها اول



① لك يا سيدي راحة تفي على صحة طفلي يا سيدي لك فاعلمت اني انا الذي اريد  
 ان يشفى بوا ما ولفظها هان بها فافيا ولفظها هان بها فافيا ولفظها هان بها فافيا  
 ② فوجدت في جميع النسخ التي في هذه في الطباة صحتها كما ولفظها هان بها فافيا ولفظها هان بها فافيا  
 اوسولها وهي الطباة الشاذة في شريعتي الى صياها طبعية نفعية  
 ③ فلهذا في اليوم نحن نرى الطباة ولفظها هان بها فافيا ولفظها هان بها فافيا  
 فلهذا في اليوم نحن نرى الطباة ولفظها هان بها فافيا ولفظها هان بها فافيا  
 فلهذا في اليوم نحن نرى الطباة ولفظها هان بها فافيا ولفظها هان بها فافيا

تذکرہ صوفیہ و فاضلہ و صوفیہ  
و الفاضلہ بالقرآن و الفاضلہ  
و الفاضلہ بالقرآن و الفاضلہ



المركز البرقيسي لرياض شايخ الجامعة صبا ٥٠٣٢ • تلفون ٥٧٨٩٠٧/٤٦٦٠٣٢ • فاكس ٥٧٨٩٠٧٨٨٠٤  
للدراسات والبحوث في تاريخ الحضارة الإسلامية • مؤسسة لدراسات وبحوث في دولة الإمارات العربية ٥٧٨٩٠٧٨٨٠٤ / ٥٧٨٩٠٧٨٨٠٤  
تأسست ١٩٧٦٩

نظراً لاقبال إسمه على معرفتنا بتمام في فقهه فقرر الرافق لقد عمدنا إسمه من ١٠ صياحاً حتى ١١ لسيّد  
يوم الأربعاء واثنين الموافق ١٩٢١١ ذوالقعدة ١٤٠٤ هـ والجمعة ١٣ ذوالقعدة للعائلات فقط.  
مستحصل على بصري خاص أثناء فترة مرضه .

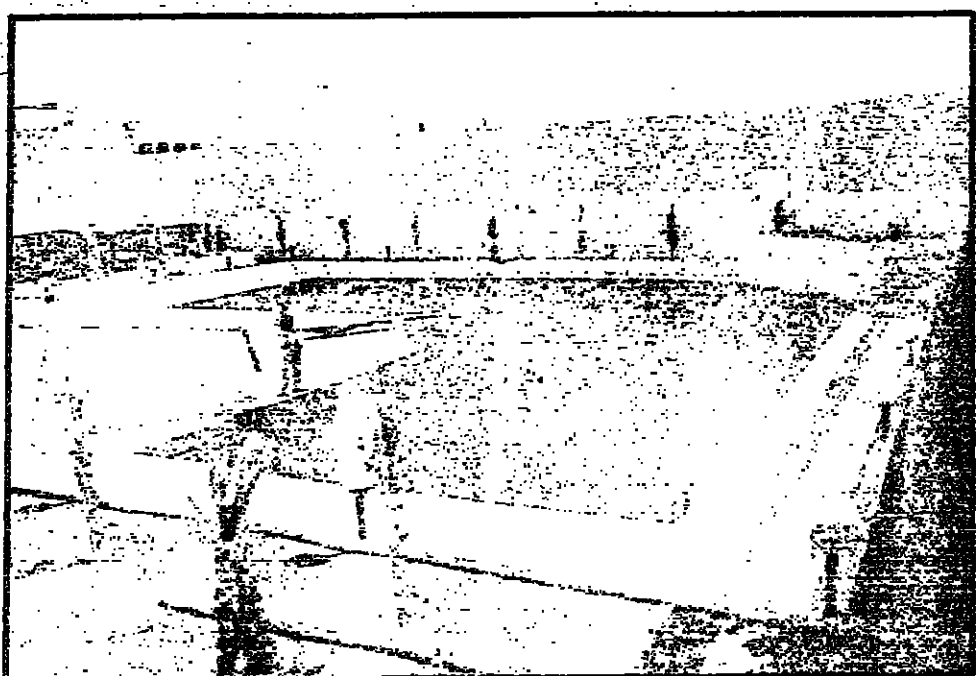
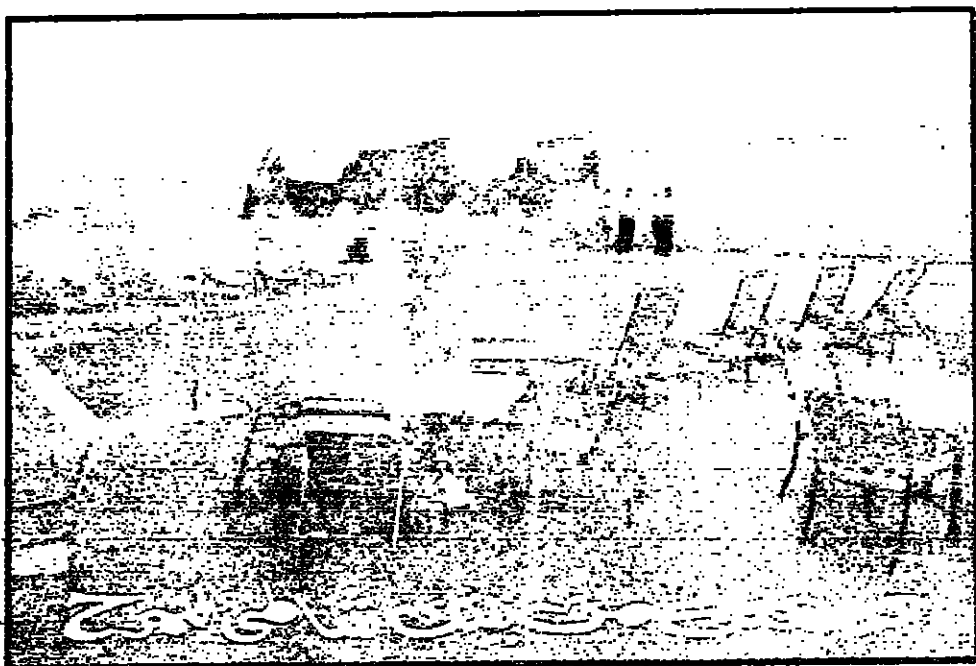
نظراً لوقوعه في شهر رمضان المبارك فتمتدده في شهر ربيع الثاني لقد صدرنا بكرة من ١٠ صياها حتى ١١ السيد  
يوم الأربعاء والخميس الموافق ١٩٤١/١٢/٤ ذوالقعدة ١٣٠٤ هـ والجمعة ١٣٠٥ ذوالقعدة للعائلة فقط.  
سبحان الله على ما صنعنا من اشد فترة بمرضى.

# Lufkin International

## THE MONEY MAKER

**مؤسسة الامم المتحدة للطفولة**

مؤسسة  
الأمان  
للمقتاولات  
قسم الساج



قصص  
تقريب  
حياة

ΣΤΑΣΙΣ 2020 - ΣΤΑΣΙΣ 2021

سنة ١٢٧٤

۲۰۵۷۱۵ اس.جی

# جديد

بیترومین اکسٹراسویپر  
متوفر الآن في الاسواق

دع أحمدة محرك سيارتك تنطلق بقوة

[illegible][illegible]





الرياض

التخصص بين الفنان والفن

الحديث عن الفن أصبح ميلا لكثرة ما تتوالى الأفلام حتى لا يجد المشاهد ما يشبعه من الفن إلا أن الفن ليس هو ذاته العمل الفني ولا ينبغي أن يخلط بينهما. الفن هو العمل الفني الذي يصنع في لحظة من الزمن، وهو الذي يترك أثره في وجدان المشاهد. الفن هو العمل الذي يصنع في لحظة من الزمن، وهو الذي يترك أثره في وجدان المشاهد.

بالمقارنة مع التخصص في العمل الفني، فنحن نجد أن الفنان هو الذي يصنع العمل الفني، بينما الفنان هو الذي يصنع العمل الفني. الفنان هو الذي يصنع العمل الفني، بينما الفنان هو الذي يصنع العمل الفني.

الصانع الذي يصنع العمل الفني، هو الذي يصنع العمل الفني. الفنان هو الذي يصنع العمل الفني، بينما الفنان هو الذي يصنع العمل الفني. الفنان هو الذي يصنع العمل الفني، بينما الفنان هو الذي يصنع العمل الفني.

عبد العزيز الخزي

الأسيس

وخر وف

الشاعر سعد الخريجي أحد الشعراء المعروفين على الساحة الفنية حيث تفتى بكلماته عدد من الفنانين المعروفين. وهو يملك موهبة شعرية جيدة تمكنه خلالها من القول بأجواب الكثيرين من عشاق الشعر النبطي والفناني، والأيام التالية قام بكتابة نديم كميث ويوجهها بدوره إلى زميله سعد الخريجي. ويتمنى أن تجد صدق جيداً في نفسه:

يا سعد خلي هجرني وأبتعد  
وأبتعد هني يجيني من جديد  
زل غيم الحب يبقاه الرغد  
وماطره عن روضة العشرة بعيد  
علت الأيام تشنق وش بعد  
قلت أنا محزون والثاني سعيد  
لأعواطف لا مشاعر لا وعد  
الحبة تقص والحسرة تزويد  
انتفض قلبي يخلق وارترعد  
يوم شاك أنه مع الدفعة وحيد  
هلجس الأيام ينشد يا سعد  
عن غرام فات والعلم الوعيد  
قلت شوقي شذ والوهم قد  
وخلفي يا حسرتي أصبح شهيد  
قال وين الحب وأوهام الوعد  
قلت قلب السود في وعده غنيد  
مركبي في بحر صده ما استعد  
عاصف الهجران يومي به بعيد  
«نديم كميث»

موديكاني النجمات الجديد

لذلك الزمن أعجب بصور لوحاته التي رايتها في الكتب، إذ لم يسبق في أن رايت له مجموعة كبيرة من اللوحات. وقبل أيام قليلة من زيارتي للعرض، اهتمت إحدى المصديقات الفرنسيات كتاباً زارت للعرض المذكور واشترت الكتاب بمناسبة زيارتها تلك. وشغني الكتاب للتفكير الجليل الذي يتمتع فيه الكاتب بلوحات موديكاني وبقدرتها وجمالها وبريقها مجدداً ليضيء عليها هالات بالوان عجيبة. وذلك وعند توجهي لأول صلاة، كنت أتوسل خيفة شديدة، فقلت أحسن ما يدور في رأسي عن موديكاني هو أضخم كتبه ما سأتأمله بعد لحظات قليلة. وقد حدث فعلاً ما توقعت وتعلمت كثيراً حينها. وكنت أتعجب من الناس الذين يصيرون أصوات الأجيال، فلم تكن اللوحات مشغولة بآن كنت أصلاً سريعة للغاية بل هي سريعة إلى الحد الذي تبدو فيه تحضيرات مصفوفة لأعمال أخرى. ولعل غرضي لذلك كان حاسماً إلى الحد الذي لم أعد أبصر معه شيئاً. فلا شيء هنا يستحق الإصرار! وأنها جارة كبيرة، إن يقل عن موديكاني هذا الشيء، ولكني لم أخف من أعان عتبة شهرة موديكاني، حتى استوفيت بعض المحفوظات الموزعة هنا وهناك. وقت منتهى جملة أماني، أنها قطع رائعة. ولكنها قليلة تجد الفنان فيها موزعاً بين المحفوظات - كلها رؤوس تقريباً - التكميلية التي تستلهم أعمال بيكسكو وأخرى هائلة في بقاياها وبقاياها. وجمال أنسب ما لمحاها النبتة أنها مستلهمة من التحات براكوتزي. وخرجت من معرض موديكاني مشبعة بموهبة مصممة البحث عن أعمال براكوتزي هذا، فاي خرافة هو!

وبعد رؤيتي لأعمال هذا الأخير، تأكدت بأنه أفضل نحات معاصر على الإطلاق. وإن لم أكن في الحكاية التي يرويها مؤرخ الفن، وما هي علاقة موديكاني ببراكوتزي؟ يقول المؤرخون: إن الفنان الذي حمل استقرازا كبيرا بل حمل تديلاً وتحولاً موديكاني حدث عند بداية القرن في موديكاني عندما اتقى بالتحفات الروماني براكوتزي - وهذا الأخير وصل باريس عام ١٩٠٤ وسكن بعدها من عام ١٩٠٧ شارع المونبارناس في مشغل ضمن كل يتربد عليه كل من الشاعر بولوني ومكس جوبو ودواشييه روسو.

واستقبل براكوتزي موديكاني بلطف كبير وشجعه بالاستمرار بالنحت. وكان تحت موديكاني لهذه الفترة يبدو من خلال تماثيل نساء على شكل أعمدة. ورؤوس نساء دقيقة منمنمة. وإعطاء ما كان بحاجة ماسة إليه بعض الأدوات وبعض المواد، رخام وحجارة. ويذكر الآن في حديث المؤرخين جانب كبير من الاحتمال. فمن المحتمل أن يكون موديكاني قد نفذ منحوتات كثيرة على مادة الرخام، خلال إقامته الأخيرة في إيطاليا في خريف عام ١٩٠٩. ولكن معظم الآراء لاتقبل أن هذا الرأي وذلك لندرة منحوتات الفنان - بالترافق إلى أن فيرا دوري محافظة متحف ليونون

وذلك وجد أخيراً في الأسبوع الماضي في قبال موريل القريبة جداً من مشغل موديكاني في ليونون. راسين لمراتين يتراوح طول الواحد منها ١٠ سم، بعد أزمة نفسها حالة التمثيل، ولم العنق على هذين التمثيلين بسبب الحاح السيدة فيرا دوري محافظة متحف ليونون

مجددي وهبه

المخرج في مصر يحضر والسينما تهر بأزمة

اتمنى ان اموت وانا اودى فريضة الحج

مكتب القاهرة - مجدي إبراهيم: قطع شوطاً كبيراً في طريق الفن حتى استأجر بعد صبر ومثابرة وكفاح إلى تخصص طريق بين نجوم جيله وإن يأخذ تخصصه من النجاة والشهرة، وهو رغم مظهره الذي يبدو به من خلال أزياءه حيث تجده قليل الانتماء وقبيلته كثيراً بأدوار الشر إلا أنه حقيقة أهدأ وأطيب ما تصوره. في دورته الأولى جلس على مسرح محمد فريد بشارع عماد الدين حيث يلعب دوراً في مسرحية للشيخ د. عوض محمد عوض أسماها حياجة تهن، ويوجه ينطق بالسعادة والحب والبساطة. وهو نفس الذي، يدار بيننا حديث قصير لتشفاه في الاستعداد لديه على المسرح، وكان الحوار:

● الفنان مجدي وهبه: ما أول عمل أقدم للجمهور؟ وما هي أقرب أعمالك إلى نفسك؟ وهل هناك دوراً ما لعبته وللأرض عنه اليوم؟

● بدايتي كانت من خلال حكايات مسلسل «البقية تأتي»، وهي حكايات بوليسية استمر عرضها في التلفزيون حوالي ثلثين أسبوعاً، وفي السينما بدأت بالعمل في فيلم دليل وقصص، الذي أخرجه أشرف فهمي، مثقت فيه مع محمود مرس وسعيد أحمد ومحمود ياسين.

● الحقيقة أنني مقتنع بكل أصالي، وكان التقاد يشجعوني لما أصله. وأحد الله قاله أقدم أن ما اقتنعت به، أصبح من أعمال السينمائية قليلة - لكني أؤمن بمسألة الكيف أكثر من الكم، وأرى أن فيلم «أنا المجنون» والذي مثقته مع فريد شوقي وأديب الجندى وأخريه ناري مصطفى سنة ١٩٨١ لم يكن في المستوى الذي كنت

أستمره لأطول الأناج. ● ابن يلق مجدي وهبه بين فئتي جيله، جيل السينمائيين: أتذكر الناس تشعني حينما شاورنا - أتذكر الناس تشعني حينما شاورنا - أتذكر الناس تشعني حينما شاورنا - أتذكر الناس تشعني حينما شاورنا.

● وفي السينما ما هي آخر أعمالك التي أنتهيت من تصويرها: أنتهيت من فيلم أسمة بنت أبيليس. وأخر أسمة «الجريه» مع فريد شوقي ومحمد صبحي وأول على وصفي العمري. وأخيراً بعض السيناريوهات هذه الأيام.

● ماذا تعني في هذه اللحظة: أنتهى أن الموت وأنا أودي فريضة الحج في الأراضي المقدسة، وهي أغل أمنيته امتناعاً من الله.

● نهاية الشهر السادس: مع نهايات الشهر السادس وبدأت الأعمال لشهرها السادس يتق اهل الزوجة وأهل الزوج في بيروت خاصة على يوم يجتمعون فيه أولاد أن يوجد في هذا الاجتماع والدة الزوجية وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها.

● مقل الشهر الثامن: يبدأ الأهل بإعداد وإحضار الموت وميكنت طبع المقل الذي

موديكاني النجمات الجديد



أحدى المنحوتات للفنان الموديكاني في القتل.

ان الكثير منها قد اتلف من قبل الفنان نفسه. ويقال أن موديكاني بعد أن يتم تحت تمثيله بلقي بها في قتل ليونون؛ ولم تقتصر شهرة الفنان في النحت مرحلة قصيرة إذ استمرت سنين عديدة واستحوذت على اهتمام الفنان بشكل كامل. ولم يعد إلى الرسم إلا في عام ١٩١٥ أي قبل خمسة أعوام فقط من وفاته. وهذه هي السنين الخمس التي نفذ فيها أكثر من ثلاثمائة لوحة.

ولقد وجد أخيراً في الأسبوع الماضي في قبال موريل القريبة جداً من مشغل موديكاني في ليونون. راسين لمراتين يتراوح طول الواحد منها ١٠ سم، بعد أزمة نفسها حالة التمثيل، ولم العنق على هذين التمثيلين بسبب الحاح السيدة فيرا دوري محافظة متحف ليونون

مجددي وهبه

عادات لبنانية زالت.. وتقاليد تكاد..

من مكتبات الوطأ

ما كان يعتبر طبيعياً في بداية القرن الحالي وما قبل ذلك أصبح الآن نكراً... ولأن صانعي هذه الفكريات ضخوا مع الأيام من تسجيل حياتهم أو صوراً منها يعطي لآباء هذه الفترة من الزمن فكرة أو جانباً من فكرة عما كانوا يفعلون، وكيف كانوا يعيشون.

● فرح بالحمل: في لبنان - كما في بقية الأقطار العربية - كان العرس يتم منزل الأسرة وعزلي استبي الأب والأم. حتى حين أن العرس حمل. وكان من نواحي السعادة أن يكون حمل العروس سريعاً في القرية وقت بلز الزواج. وحج تترك أو ترض العروس أمها حامل تبارك أول الأمر فتعبر أمها التي تقوم بنقل الخبر إلى الجميع بدءاً بالأهل ثم الأقارب ثم الجيران وتكون دعوات كل من يسهو الخير أن يعطى سراكاً مهماً داعياً من الله أن يبرئها ولداً. الله يكفيها بالسلامة ورضي العريس على يديها. وأحياناً يظنون عن الأم المولودة أسماً يدل على أنها أم فلا أو غيره من الأسماء التي عادة ما تكون أسماً لجد الطفل المنتظر فلذا كان اسم الزوج - حسن واسم أمه محمد يطلق على حسن محمد الحامل. أم محمد.

● وفي السينما ما هي آخر أعمالك التي أنتهيت من تصويرها: أنتهيت من فيلم أسمة بنت أبيليس. وأخر أسمة «الجريه» مع فريد شوقي ومحمد صبحي وأول على وصفي العمري. وأخيراً بعض السيناريوهات هذه الأيام.

● ماذا تعني في هذه اللحظة: أنتهى أن الموت وأنا أودي فريضة الحج في الأراضي المقدسة، وهي أغل أمنيته امتناعاً من الله.

● نهاية الشهر السادس: مع نهايات الشهر السادس وبدأت الأعمال لشهرها السادس يتق اهل الزوجة وأهل الزوج في بيروت خاصة على يوم يجتمعون فيه أولاد أن يوجد في هذا الاجتماع والدة الزوجية وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها.

● مقل الشهر الثامن: يبدأ الأهل بإعداد وإحضار الموت وميكنت طبع المقل الذي

مجددي وهبه

مجددي وهبه

مجددي وهبه

وفاة الممثل ريتشارد بيرتون



ريتشارد بيرتون ولقطة من فيلم (ستيفن ٧)

توفي الممثل البريطاني المعروف ريتشارد بيرتون يوم الأحد الماضي في جنيف وذلك في مستشفى كانتونال في العاصمة السويسرية إثر أصابته بذبذب في المخ وذلك بعد تدهال المستشفى ببضع ساعات وبمثل ريتشارد بيرتون أحد مشاهير السينما في العالم حيث قدم العديد من الأفلام السينمائية ومن أشهر أفلامه التي مثلها فيلم (لست ميدونا) والريشاش الأبيض (ديك) وفيلم (بوليس جيم) وفيلم رومانسي آخر اسمه (دائرة من اثنين) وكان الممثل البريطاني قد تزوج في وقت سابق من الممثلة الشهيرة ذات العينين الزرقاوين (اليزابيث تايلور) وأنشغل ويعيدون النظر بآرائهم القديمة

ريتشارد بيرتون

عنها بعد مدة وهو يعتبر من مشاهير الشاشة الكبيرة وخاصة في الأفلام الحربية.

عادات لبنانية زالت.. وتقاليد تكاد..

من مكتبات الوطأ

ما كان يعتبر طبيعياً في بداية القرن الحالي وما قبل ذلك أصبح الآن نكراً... ولأن صانعي هذه الفكريات ضخوا مع الأيام من تسجيل حياتهم أو صوراً منها يعطي لآباء هذه الفترة من الزمن فكرة أو جانباً من فكرة عما كانوا يفعلون، وكيف كانوا يعيشون.

● فرح بالحمل: في لبنان - كما في بقية الأقطار العربية - كان العرس يتم منزل الأسرة وعزلي استبي الأب والأم. حتى حين أن العرس حمل. وكان من نواحي السعادة أن يكون حمل العروس سريعاً في القرية وقت بلز الزواج. وحج تترك أو ترض العروس أمها حامل تبارك أول الأمر فتعبر أمها التي تقوم بنقل الخبر إلى الجميع بدءاً بالأهل ثم الأقارب ثم الجيران وتكون دعوات كل من يسهو الخير أن يعطى سراكاً مهماً داعياً من الله أن يبرئها ولداً. الله يكفيها بالسلامة ورضي العريس على يديها. وأحياناً يظنون عن الأم المولودة أسماً يدل على أنها أم فلا أو غيره من الأسماء التي عادة ما تكون أسماً لجد الطفل المنتظر فلذا كان اسم الزوج - حسن واسم أمه محمد يطلق على حسن محمد الحامل. أم محمد.

● وفي السينما ما هي آخر أعمالك التي أنتهيت من تصويرها: أنتهيت من فيلم أسمة بنت أبيليس. وأخر أسمة «الجريه» مع فريد شوقي ومحمد صبحي وأول على وصفي العمري. وأخيراً بعض السيناريوهات هذه الأيام.

● ماذا تعني في هذه اللحظة: أنتهى أن الموت وأنا أودي فريضة الحج في الأراضي المقدسة، وهي أغل أمنيته امتناعاً من الله.

● نهاية الشهر السادس: مع نهايات الشهر السادس وبدأت الأعمال لشهرها السادس يتق اهل الزوجة وأهل الزوج في بيروت خاصة على يوم يجتمعون فيه أولاد أن يوجد في هذا الاجتماع والدة الزوجية وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها، وأخواتها ووالدة الزوج وخالاتها.

● مقل الشهر الثامن: يبدأ الأهل بإعداد وإحضار الموت وميكنت طبع المقل الذي

مجددي وهبه

مجددي وهبه

مجددي وهبه

مجددي وهبه



## «وامعتصم بآيه»



طبع الإنسان الذي جبل عليه بقدره الخالق. أنه موالى إلى الله والحيث عن جبل الجبال. عن كل ما هو جديد وجذاب. الطبيعة الخلابة. الإسرائيل الذين. وكذلك منهم السماء على عرشهم ومنظرها حين تكون ملدبة بالقيوم في فصل الشتاء. تلك تلك الجمال. أجده في قريتي. هواه عليل. وشلالات ماء ولكن ما يشغني منظرها حين تطل عن فرجها بالقدم الربيع فتعطي طعنها الخضراء الجميلة الزاهر والاربعاء من قتلقت وتنتشر عبقها من حولي اشعر بأنها منبهجة وسعيدة يوم الربيع. هذه أول ما ذهب فيها إلى قريتي بعد سنون طويلة. حين عشت فكرت بقرية. تذكرت أوقات كان كل شيء فيها معي وإزاني وشبابها كان ناعب بلطف وتشكل بيتها من اللبن. إلى شوارعها الضيقة وكيف كان تتساقط فيها. بمجنتي في بيتي منظر الشمس عند الميعب. ومنظر الجبال وهي تحيط بها الجبال اسوار بالمصمم. هذه جمال قريتي في السماء حين تنظم النجوم في كبد السماء. حيث نأبوا إلى أفق مشرق. وفي جميع الاعمال ويتسامرون مع القمر. يتجاذبون ارفاد الحديث. جميلة هي قريتي. في يوم يمد قلعتي بها واتمنى لو ان الطويلة تسمى. ولكن هيهاه. شربتم بسادة غامضة قريتي وجدت قريتي كما هي على نمتين ان قريتي هكذا دون ان يتغير فيها شيء وان تمتد بها إلى البدينية وان نأبى مستحقه ذلك الجمال الذي وهبها الله. كما في كل ما نرى على من ينشد الدراما الاستماع.

# اجراس العودة

اسمعها. نعم هي أتية بخلق  
ثابتة مؤونة عبر تلك الصحراء..  
صحراء الخلق المظلمة.  
نعم فهي مظلمة كيف لا..  
وئولو أنها الحقيقة محبوبون  
كيف لا ويعودت أصبحت بالنسبة  
في حلمنا ذي الليل الراء.  
أجراس العودة المنتشرة  
اسمعها..  
ولك الملامح في الأفق أرقبها.  
انظر القمر كالأرض له عكس  
القامد من بعيد  
هكذا أصبح فكري يسبح في  
الخيال.  
هكذا يدون الصبر في الظلام  
عواصف الهمات.. برودة ليل  
الصحراء القارص.. غيوم الغروب  
الحرارة.. جميعها خاطفوني  
ثماشيتي. ثماشيتي. أرى بها  
جمالا. أرى بها قوه ومجانا. قد  
تكن أنت في بلاد الصحراء. قد  
تكن استشفتك تلك الواح..  
هكذا أتيت البنية تغلق بي  
أجراس عودك هكذا أسامر الليل  
والقرب لك الملامح من بعيد..  
أرقب لك الملامح من بعيد..  
واسمع تلك الأصوات من غير  
رئين.. كأنه سراب يزود لهيب  
الظلمتين أم قولهم يراودني حيناً  
بعد حين..  
إنه المجهول لمن ترك مخافته  
وأخاطره يترقى سرابك المحيب.  
سانتظرك وانتظارك على تلك  
الأنغام الوعوية أنغام تلك  
الأجراس.. واسجل الحلم حقيقة  
والسراب مجورا عميقة فاقامت  
الإصرار تشرق..  
تشرق.. وتتبع فأن سنيتي  
يوم اللقاء.. يوم اللقاء إلى  
غاريوب وتكون غاريوب العودة..  
لا لأي أجراس العودة لأننا  
الآننا لذي الأخير..  
أسامة محمد الرويلي  
الرواض



قصة قصيرة

فعلت...  
من بلاد بعيدة من أرضها لقد أتيت  
ههنا على حالي من يوم أن سمع  
والداي بأن علي بن أبي النعمان  
لقد أخذتها لنفسه وهو لا يعلم بذلك  
ولا كان منعتي من السفر واتمت  
تعمولن عدائنا وعقيلنا...  
أريد أن أتعهد في سبيل  
الله... أريد أن أتفضل من أجل الله  
في شيء لبيتنا نحن المسلمين إريد أن  
أبوء من أجل تحرير قسما...  
في يوم مشرق بعد بزوغ الفجر  
يقفل جوارا بها يحيطونها بين  
أيديهم وقد سالت مداهما لم  
يستطيعوا اتفاق غوي...  
لم يتفقوا من أجل أن يتفقوا  
من التشويه إربادوا دفن جثتها  
بدون تشويه إربادوا أن يغشوا  
وهي طاهرة نظيفة لم يمسهما أي  
سوى اللون الأحمر الذي يظهر  
علامة موتها... كلت قد أوست  
زمية لها بأن ترسل رسالة قد تركتها  
بجيبتيها أو والدها العزيز وكأنها  
تعلم أنها بعد هذه العملية لن  
تعود... ففعلت بها مكرها أوجها  
عندي وصلته كل الرسالة  
والداي أتينا هذه أختهم من  
أبيته أخيه كل ولديها ووطنها...  
أنك تعلم أنني سأطلب لنيل الشهادة  
الجمعية وأعرف أن هذا حلم  
وكان حلمي أنا والد أبي الشهادة في  
سبيل الله وقد قلنا وحمد الله...  
لأجوز بل يوافق الغالي أطلب لي  
المغفرة من الله...  
علم والداها أن هذا سأفعل قد  
يعلمت غوانا لزميلتها في شيكانا  
حيث تعلمت تسكن زميلتها في تلك  
البلدة...  
وهي طلبت بدورها أن ترسل  
والها ما يضلها من والدها من  
رشتن...  
سألى والداها عن عجل من أجل  
تجرت حتى أدت أبنيتها العمدة وأد  
أحمد وسور، نجيحه وسور...  
كل يظن أن لي حلم لم يصدق تلك  
الإحداث وكأنها كاتيكوسا مرعجا  
حلم به ذات ليلة وهنأ الحقيقة  
تذكر قولها أطلب لي المغفرة من الله...  
مرت على

ليحق بالديه الشهيدين حيث أصيب بطلقة في صدره تون في الرما، وفي الرغب  
من ذلك انصرم القتال بين الشهيدين قتل ربيع  
عبد قدير بن عبد الهديته هذا وقد  
تألم أهل الدية كثيرا على مقتل عديته  
والإبطال الآخرين. فكان نضال فعلا أسما  
في معنى الكفاح وكان القاتل والضارب والذكي  
الرايون له في ان واحد. وفي إحدى  
الامسيات الباردة جدا باعزت قوات  
الصهاينة على الدمار عديته  
وبمختلف الصلحة بما فيها  
الأسلحة المصرية دوليا وقد  
قتلوا أهل المدينة حينها

## حوار.. علي شامش السقرة

واصلها... مضت الأيام وتحملت ذلك  
الغصن بالعصر والواضع مع والدهما مرة  
أخرى تقدم خطبتها طرب طرب في الوقت  
الذي يترد نفسها لتبريد صدرها وهم  
الذكرى المعلقة لحبائشها أن تناموا هي  
تعرف ما حال الألفاظ حينما يعوضون في  
أهمها في بيت زوجها الجديد في أغلب  
الأمم واليه يفتش النسيب والضياع  
فهم صوبهم القبول للشيء بعيدا عن الأم.  
ذاك هو طربهم ورغبتهما للزواج. لكن  
تعرف أن قلب القادر وكلين في برغي  
أبناها في وضع خطيئته التي هو تودج في  
الأخرى يجانبها. ولكن (قلب الأم)  
صاحبه.

الزفة فأقامها حيث له صمدت عند أمه  
الوقت (وهي) عدم الزواج مرة أخرى؛ إذ  
تضمنت ذلك الرغبة واستأنحت أمام اصرار  
أهلها كما تموتوا؟

أقالا لقد استأشروا لجهد الاستشارة  
ليس. لا. ومن التقيد البريء وروبتنا  
صحة الأعداء العرفية المرفوعة (وبنها  
حلال

# الوصية

حين دامت الرياح أشجار الغابة، تحت الإشجار  
الكبيرة فجأة غابت غمرة الشجيرات الناعمة...  
في ذلك اليوم بالكلمات المتناقضة  
والتضاربة والحيالي.. انتشر دوري قبل أن يشهد  
انتصار العاصفة.. بل قبل أنه انتحرنه لن يجد من  
يسبقه له في الموسم القادمة.. لكن عصفورا روى  
رواية أخرى قبل أن يموت محترقا فقال " انني اعرف  
هذا الدوري الجميل وقد شهدت لحظة انتحاره.. اجل  
لقد انتحر خوفا من ان يموت للمرة العاشرة"  
... وهل مات قبل ذلك يا جدي  
سأل طفل وعيناه من الحزن تألقتا..  
فقال - الجد

مات كثيرا يا حبابي لكن لا تسألوني كيف؟ فساخبي  
لكم عن ذلك في الأيام القادمة  
- واسود الغابة يا جدي أين كانوا؟  
سأنا طلقا، اخبر...

أراح الجد صحابه عن عيبه بعد أن أصابته مهمما ما  
كفها لآراءه وحل بعد... ثم أوقف قائلا  
كان أسود الغابة وقتها يا صافي يتشابهون من بعيد  
ويتصاحبون، إلا أن صوت الربيع كان أقوى...  
لكن لماذا لم يتصدوا لها؟  
صرخ طفل ثالث لم يتصل رأسه فوضى الحكاية  
فاجاب الجد على الفور  
- كانوا يتنظرون ان الأشجار الكبيرة ان تغل شيئا..  
كانوا يظنون ان الأشجار الكبيرة سوف تحميهم  
وتدفع عنهم وعن صغارهم غدر الرياح - العاتية!!  
- وماذا بعد يا جدي ماذا بعد؟  
قال الطفل الأول متلهفا  
- لقد انتهت الحكاية يا احبابي وهيا لننام"  
لا لا... انك تضحك علينا يا جدي لم تنته الحكاية  
بعد.  
واكمل الطفل الثاني قائلا:  
انني لم أحفظ قط حكاية تنتهي بهذا الشكل يا جدي  
لابد ان هناك شيئا لم تقله لنا.  
- وماهو الشيء الذي لم اقله؟  
سأل الجد اطفاله مستغربا فجاب الطفل الأول  
- انك لم تحك لنا عن سر تحتي الأشجار الكبيرة؟  
- اجل يا جدي كان بمقدور الأشجار الكبيرة بأغصانها  
الكثيرة ان تغل شيئا...!  
- قال الطفل الثالث مؤكدا كلام اخيه... حاصرت  
الاسئلة عيني الجد ثم التفت الأنظار جميعا في نقطة  
واحدة... خرجت أفة عميقة من صدر جرحته السنين  
الردة... سمعتها لحظة تمت رهيبه قبل أن يرحب السنين  
لقد كانت الأشجار الكبيرة يا احبابي غريبة عن  
الغابة ولذا لم تهتم كثيرا لهذا الموت الذي احاط  
بالغابة وهيا انذا يا احبابي اوصيكم قبل ان نناموا  
لا نناموا للغرباء.

**Figure 1**

تصور الالم..  
 سير  
 ي  
 من  
 م اللاتينية  
 سنا بجراح السنن..  
 ن.  
 ومن اين بدأت  
 سي.. انا ضائع.. ضائع  
 ا حولي سراپ..  
 نهائيه  
 في الاسس الوعر..  
 يوم؟  
 ي  
 اليوم.  
 الى طريق الغد..  
 سلاح الحربي  
 رياض

بديعة في سبيل  
من اجل اعز  
مين اوتيت ابن  
ر قدسنا.

ما حولتها بين  
 بلواها لم  
 يها  
 تب انقذوها  
 تدن جثتها  
 ان يعضها  
 ام يعضها اذى  
 الذي يظهر  
 قد اوصت  
 سلة قد تركتها  
 والعزير وانكنا  
 قد عملته ان  
 المقارء ابوها  
 برسلة  
 اخر رسلة من  
 لها ووطنها  
 لئيل الشهادة  
 هذا حلك  
 الشهادة في  
 والحمد لله  
 الغفالي اطب لي

نذ سافرت قد  
 ها في شيكاغو  
 ميليتها في تك  
 ها ان ترسل  
 والدعا من

عجل من اجل  
 الوحيدة وقد  
 هو عندما راها  
 لم يصدق تلك  
 فلو ساء مرعا  
 انكنا الحقيقة  
 فلو ساء

تحت ضباب الوهم... في  
 على طريق الامي والحد  
 احمل فوق راسي حقلنا  
 امتلأ هذه الجربان  
 الوباء هاربوا... راضيا  
 معزلا قلبا دلميا جريزا  
 مرقا مسكني اليوم  
 ينزف دما من اتن وجف  
 وخوف وللق وحيرة  
 اجري هاربا... ولكن  
 من ملا... والى اين...  
 لست ادرى  
 لست ادرى لماذا انا  
 اصرخ في اعماقي بلوا:  
 خلف اسوار الزمن... و  
 اسير بقاء من عرف  
 ولا اعرف كيف اجترق  
 وكما اجتاز طريقها  
 اما غدي... فليس معها  
 فلربما تنتهي متاعب  
 وبذلك لا استطيع الو

مخ

ابنها الاصداء:  
 قد يقبل على عدد اليوم النخوع  
 والتركيز على شغل ما في الخفاصة  
 اليدوية التي تعتبر البداية  
 للاندماج نحو النوع الابدي...  
 اصداقاء كثيرين اوقفونا في  
 تصحيح الغلط العديدة  
 الملائمة والنوعية. ومع ذلك  
 لا يسعنا الا ان نرحب بهم  
 وننتظر ان يهرس في كتاباتهم  
 المديدة من اجل القسم  
 الشهادي. محاولة مقبولة  
 لكثرة القصة لكنها تفقد  
 الاسلوب الابدي ما يجعلها  
 (حكاية) القرب الى المستوى  
 العادي بقرارة نادرة صعبة  
 كثيرة تستحق ترجمة كتابك.

الصديق عبد العزيز سليمان  
حوار على هامش البرنامج  
محاولته قصصية تحتاج إلى  
تركيز أكثر لكنها تدل على  
القوة عليه بقرائة متعددة من  
المقصود ومراجبا بك.  
الصديق مبارك عبد الله الحمد -  
الاصم  
الشروق وغروب - كتابة  
يفترض انها قصيدة لكنها لا  
تلتزم بأي شرط من شروطها  
فلا وزن ولا موسيقى. رغم  
الانزياح الشكل يبعث القارئ  
عذرة الأخطاء التقنية  
والخجولة. اننا نشكرها لك على  
سبيل التشجيع. وعلى كل من  
صنعنا منه ما هو افضل  
الصديق عبد العزيز رسالن  
الوصية. قصة جيدة تدل  
على موهبة واستعداد جيد.  
وتتصف بالفكره الجيدة  
والأسلوب الحسن والعبارة  
الصحيحة والمناقشة ايضا  
مرحبا بك وبانتظار نضاج دائم

الصديق اسامة محمد الزبيلى  
 - اجراس العود، خاتمة  
 جميلة تدل على استعداد كبير  
 للكثافة الابدائية، يعزى من  
 القراءة خاصة القصة والشعر  
 يستجسد مسلك الابيى  
 وسبقاً من فاضل  
 الصديق محمد فالح الشمري -  
 تيون

وصلتنا (مستصفا) مرتين  
 وهي محاولة لكثافة القصيدة  
 القصيرة تفقد لشروط القصيدة  
 لكن اغنية بايادها والفكر  
 الجيدة. لكن الصياغة جاءت  
 شبه بخير صفح. لا بد من  
 القراءة المرحزة والاعتماد بالغة  
 وإلا بك

الطائف  
قريتي. خاطرة لطيفة تدل  
على استعداد لكتابة القصة  
لكنها الآن لا تعدو موضوع  
تعبير حسن عن جمال القرية.  
ان الاطلاع على القصص وقراءة  
المزيد منها سيساعدك في تنمية  
موهبتك اهلا بك  
الصديق محمد صلاح الحديبي -

ههست جریح: محاوله  
لکتابه الشعر تخلو من الوزن  
وتتمسک احیاناً بالقافیة لكنها  
بشكل ما تثير جوا شعریا ممتلئا  
بالفکر علیک بقراءة الشعر  
لغنی موبهتک الواضحة  
واخلا بک  
الصدیق عبد الحمید حسین عند  
الله

على موهبة ممتازة ولفة ناضجة  
جميلة اهلا بك ايها الصديق  
الصديق نورة عبد العزيز  
العقيل .  
وامي . كتابة وجدانية حسنة  
ستحسن اكثر بقراءة الشعر  
والاهتمام باللغة . مرحبا بك

عندما نزلت مدنيتي بعد فراق طوبى  
الامد لم تعرفني وانتهت كانت  
اخرى تبص بطوبى مختلفة وبكت  
انكلم لعة لا تفهم . فطرات طوبى ن  
الاشياء تملك عريبا كان يقبى ام  
سنستظر مفتوحة اليدين كما تركتها  
توسدك ليل الاول من مد  
اقتفعتني كحيط من مد  
النسمو . جلت كان اللة الاول ما "

وسيرى دول في عينيه  
 من خوف اول قلق ام مشاركة وانتمس  
 اشياء وبيني الخطيب العاشر المستنصر  
 احصايات الكائن هاهن - اذكر واقت  
 قل عسى السيلاني  
 غلت وقد كان المساء يعري النجوم ويل  
 عليه  
 اعرف دولامي واعرف ما يقع فيميو  
 الفصل  
 - ما يعطى الحقول لا شيء لنا يعطى  
 الفصل واخيرا لابد من جرح ما  
 كانت قنانيه بعد مزيد من الفلق  
 الذي يدخك من جرح حابر  
 محاللات الكائن حتى النمل  
 في كل منكرة وعادة ان اركض ا  
 في فرصة لي في الوصول النمل  
 يلجج عبطه اضرع

تسلموا، فمراسم الطويل شيئا لا أعرفه  
 أثبت أنكم أنتم وكما وجدني داخلها  
 قريت أنكم أنتم وكما وجدني داخلها  
 تسلموا، فمراسم الطويل شيئا لا أعرفه  
 أثبت أنكم أنتم وكما وجدني داخلها  
 قريت أنكم أنتم وكما وجدني داخلها  
 تسلموا، فمراسم الطويل شيئا لا أعرفه  
 أثبت أنكم أنتم وكما وجدني داخلها  
 قريت أنكم أنتم وكما وجدني داخلها

صرخ طفل ثالث ثم يتحمل راسه غوصي الحكايات  
فاجاب الجد على الفور:  
- كانوا ينتظرون من الاشجار الكبيرة ان تفعل شيئاً..  
كانوا يظنون ان الاشجار الكبيرة سوف تحميهم

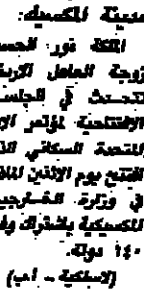
وتمنع منهم ومن سائرهم من الخروج من البيت  
وماذا بعد يا جدي ما بعد؟  
قال الطفل الأول متلهفاً  
.. قال فتنت الحكاية وأحباني وبها لننام"  
- لا.. لا.. انك تشحك علينا يا جدي لم تنته الحكاية  
بعد.  
واكمل الطفل الثاني قائلاً:  
انني لم أحفظ قط حكاية تنتهي بهذا الشكل يا جدي  
لابد ان هناك شيئاً لم نقله لنا.

سأل الجد أطفاله مستغرباً غنجاب الطفل الأول  
- أنك لم تحك لنا عن سر تفتح الأشجار الكبيرة؟  
- أجل يا جدي كان مقدور الأشجار الكبيرة بأغصانها  
الكثيرة أن تغلق شيئاً...!  
- قال الطفل الثالث مؤكداً كلام أخيه: حاصرت  
الاسئلة عيني الجد ثم التفت الأنظار جميعاً في نقطة  
واحدة... خرجت أفع عسيفة من صدر جرحته السنين  
المرور... تبعتها لحظة صمت رهيبية قبل أن يجيب الجد:  
لقد كانت الأشجار الكبيرة يا أحبابي غريبة عن  
الغاية ولذا لم تهتم كثيراً لهذا الموت الذي أحاط  
بالغاية... وها أنذا يا أحبابي أوصيكم قبل أن تناموا  
لا تأمنوا للغواية،

حفر الباطن  
عبدالعزيز بن سلطان

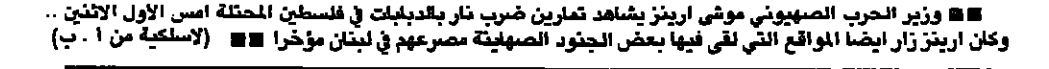
استاد محترم

هيسا يلى موجز لاهم الاحداث التى  
شهدها الساحة الدولية خلال الساعات  
الاربع والعشرين الماضية.



1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

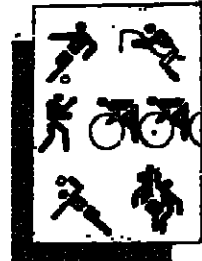




the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).







## النجاح الأكبر هو ان ترتفع الراية السعودية في أكبر حفل دولي رياضي

فهد بن سلطان  
في مؤتمر صحفي:

● برغم قسوة النتائج ومباراتها إلا أننا استفدنا من التجربة

● هناك اختراق بين فرق آسيا.. وفرق لوس انجلوس  
لو خسرنا امام ألمانيا / صفر لما حدثت هذه الضجة  
كوريا سمحت لنا بتعويض الأخطاء وامام البرازيل  
وألمانيا دفعنا ثمن ذلك.



الأمير فهد بن سلطان

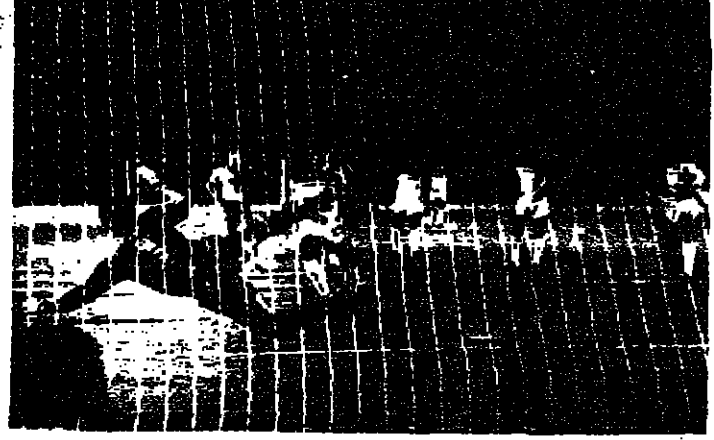
الذكاء على أن كلمات جلالة مولاي الملك  
القدي وقتئذ بمنتهى بلاهه وتأكيد على أن  
كل لاعب يجب أن يكون مرنوع الرأس  
ويظهر لهذه التجربة بكل شرف وكرامة  
واعترافاً بأنه من بلادنا في هذا الحفل  
الدولي وأن يستفيد من هذه المشاركة.  
وفي رأيي أن هذا هو التبراس الذي  
سيخطف عليه اتحاد القدم لبرامجه القلعة  
وفي رأيي أن الانسان يجب أن لا يستعجل  
النتائج.  
وارجو من كل منتصف ان يسأل متى  
بدأت مشاركة البرازيل وألمانيا والمغرب  
سواء في كأس العالم أو الأولمبياد. وإذا  
أدرك ذلك.. سيعلم أن فريق المملكة حقق  
أول بطولة في تاريخ المملكة قبل أشهر  
وبعد ثلاثة أشهر فقط شارك في دورة  
دولية يجب أن نشيد به ونعدها له  
بالتوفيق. وبالتالي كما زعمنا الانضمام  
في سنغافورة سكرها في جدة في  
التصفيات النهائية لآسيا. ثم في نهائياتها  
في سنغافورة.

انجلوس.. قال سموه:  
- من السهل على الانسان ان يقول ان  
المستوى متواضع قليل ان نبحث عن  
مستوى الفريق السعودي يجب ان نبحث  
عن مستوى الفرق التي امامه.  
في سنغافورة ابدنا ميولاً اشد بها  
الجميع ويمكن ظنوا ان الفريق السعودي  
لا يهزم ولكن نحن كسوتين عن الفريق  
كما نعرف ان هناك اخطاء وفي تصوري أننا  
استطعنا تلافيها في المباريات لان الفريق  
الخصم سمح لنا بتلافيها وهناك فرق  
في تلك فرق تستطيع تلافي الأخطاء وتعوضه  
خلال التسعين دقيقة ولكن هناك فرق اذا  
ارتكبت خطأ دفع ثمن هذا الخطأ وأن من  
الصعب تعويضه.

لعلنا نذكر في مباراتنا امام كوريا في  
سنغافورة كنا مهزومين ٢/٠ صفر. ولكن  
استطعنا ان ننهي المباراة لصالحنا وفي  
تصوري ان الأهداف الأربعة التي نحت  
مرماتنا يجب ان لا تدخل المرمى السعودي

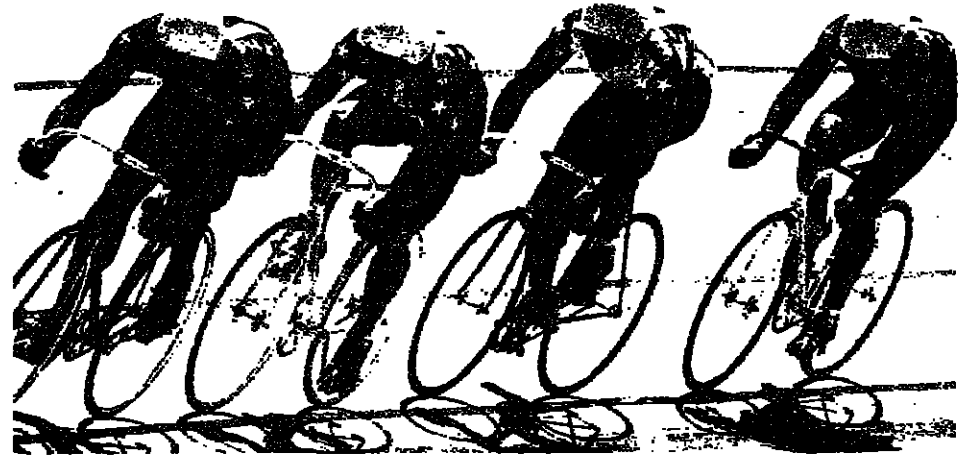
والأفضل والبرامج كانت موضوعة وستستف  
وفق ما أعدت عليه.  
● وهل كنتم تتصورون نتائج الفرق  
العربية؟  
- الحقيقة الاشقاء العرب كانوا اوفر حظاً  
مننا في المجموعات وبالتالي فقد فوجئنا  
بمخرج البيض والذي كان مرشحاً للدخول  
والمحتمل انهاء اسفلهما الفريق البرازيلي.  
الفريق المغربي.. ايضاً كان سيء الحظ  
في رأيي ولاه وقع في هذه المجموعة لانه لم  
لنا كره ممتازة ولو كان في مجموعة اخرى  
لوصل لدور الثمانية. وفي تصوري  
واحدة ومع البرازيل وألمانيا. وفي تصوري  
ان قرار المشاركة بالمحترفين كان له دور في  
تقليل وصول الفرق العربية. والمشاركة  
تختلف اذا كانت امام محترفين اولاً.. لأنها  
تحتاج الى فترة اعداد ومعدات اطول..  
وهذا ما فوجئنا به.. وكنا قد شاهدنا كيف  
ان الفرق العربية قدمت مستويات جيدة في  
كأس العالم لأنها واضحة في تصورها انها  
ستلعب امام محترفين ووضعت برامجها  
على هذا الاساس. فالفرق البرازيلي غير  
عربية قبل شهر من الدورة عندما سمح  
للمحترفين وكذلك الاناثي الغربي الذي

ويأتي شريكاً لها في فريق كبيرة المحصول  
على مراكز متقدمة.  
بالنسبة لمنتخبنا في رأيي فتم عرضاً  
جيداً وتمتازاً بالذات في الشوط الثاني. تمام  
البرازيل وولاشك فالبرازيل فريق متفوق  
وحصلت اخطاء اسفلهما الفريق البرازيلي.  
الفريق المغربي.. ايضاً كان سيء الحظ  
في رأيي ولاه وقع في هذه المجموعة لانه لم  
لنا كره ممتازة ولو كان في مجموعة اخرى  
لوصل لدور الثمانية. وفي تصوري  
واحدة ومع البرازيل وألمانيا. وفي تصوري  
ان قرار المشاركة بالمحترفين كان له دور في  
تقليل وصول الفرق العربية. والمشاركة  
تختلف اذا كانت امام محترفين اولاً.. لأنها  
تحتاج الى فترة اعداد ومعدات اطول..  
وهذا ما فوجئنا به.. وكنا قد شاهدنا كيف  
ان الفرق العربية قدمت مستويات جيدة في  
كأس العالم لأنها واضحة في تصورها انها  
ستلعب امام محترفين ووضعت برامجها  
على هذا الاساس. فالفرق البرازيلي غير  
عربية قبل شهر من الدورة عندما سمح  
للمحترفين وكذلك الاناثي الغربي الذي



بعد ذلك.. اتاح سموه الفرصة للزملاء  
للمرح استسلم.  
● كلت البداية.. حول تحليل سموه  
النتائج فريق كرة القدم في الوقت الذي  
كان مرشحاً فيه لتحقيق نتائج أفضل  
فقال سموه:  
- أولاً.. أنا لا أدري من الذي رشح فريقنا  
لتحقيق مراكز متقدمة أو غيرهما..  
الفريق حقق انتصاراً يومئذ.. وتوقعته  
اسبوعاً.. وتشبهه لكرة الاسبوع.. بكل  
جدارة اما التحديجات لتحقيق نتيجة  
متقدمة في لوس انجلوس فلا اعلم  
مصدرها.. ولا اعرف ان مستواً في اتحاد  
القدم رشح الفريق لمراكز متقدمة لكن كنا  
ناحل ان تقدم عروضاً أفضل. والجميع  
اعتقد تابع المباريات وفي تصوري ان  
الفريق البرازيلي والاناثي افضل الجميع

## قائمة الفائزين بالميداليات في سباق الدراجات



فيما يلي قائمة الفائزين بميداليات في سباق الدراجات في دورة ألعاب لوس انجلوس الأولمبية.

(رجال)

سباق الطريق

١- الكي جويل (الولايات المتحدة) ٤:٥٩.٥٧ ساعة  
٢- ستيف باور (كندا) ٤:٥٩.٥٧ ساعة  
٣- داج اوتو لاروسن (النرويج) ٥:٠٠.١٨ ساعة

سباق ضد الساعة

١- فريدي شميت (ألمانيا الاتحادية) ١:٠٦.١٤ ساعة  
٢- كورتيس هاريت (كندا) ١:٠٦.٤٣ ساعة  
٣- فابريس كولاس (فرنسا) ١:٠٦.٦٤ ساعة

سباق المطاردة الفردي

١- ستيف هيج (الولايات المتحدة) ٤:٢٩.٣٥ ساعة  
٢- دوك جيز (ألمانيا الاتحادية) ٤:٢٩.٨٢ ساعة  
٣- كينار هارن نيتز (الولايات المتحدة) ٤:٤٤.٠٢ ساعة

سباق المطاردة للفرق

١- أستراليا ٤:٣٥.٩٩ ساعة  
٢- بريطانيا ٤:٣٩.٨٥ ساعة  
٣- هولندا ٤:٣٩.٨٥ ساعة

سباق ضد الساعة ١٠٠ كم للفرق

١- إيطاليا ١:٥٨.٢٨ ساعة  
٢- ألمانيا ١:٥٨.٢٨ ساعة  
٣- سويسرا ٢:٠٢.٢٨ ساعة

سباق النقاط

١- روجيه أليجيس (بلجيكا)  
٢- أرو ميسر شميت (ألمانيا الاتحادية)  
٣- جوزيه مانويل بوشيماتز (البرتغال)

سباق الطريق (سيدات)

١- كوني كارينتر فيني (الولايات المتحدة) ٢:١١.١٤ ساعة  
٢- بيبيكا توب (الولايات المتحدة) ٢:١١.١٤ ساعة  
٣- ساندرا شوماسر (ألمانيا الاتحادية) ٢:١١.١٤ ساعة

وقد جاء المتنافسون السعوديون في المركز الرابع والعشرين للفرق رجال بعد ان اطلقوا المسافة بزمز وقدره (٢:٢٨.٢٨ ساعة).

## الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى أنه نتيجة لأعمال صيانة الشبكة في الأراضي سوف يكون من الضروري فصل التيار عن بعض المناطق والمناطق وفقاً لما يلي:

المنطقة	اليوم/التاريخ	من-إلى
شارع المدينة	الخميس	٧ صباحاً
مخطط حيدان	١٤٠٤/١١/١٢	٩ صباحاً
مزارع اللقف		

يعلن زيد محمد بن سيف  
عن فقه أنماته كمنزليه: أهرامات رقم ١/٣٥٤١١  
في ٤/٢/٨٠ هـ صادرة من جوازات السفر  
٢- لوزيكونات سمي على أقامة رقم ١/٣٥٤١١ في  
في ٤/٢/٨٠ هـ صادرة من جوازات السفر  
يسلمها إلى جوازات السفر

إعلان إنها وخدمات  
لعلنا جوسر (الطريق) لعلنا جوسر  
أنت كمنزله السيد كامل على حسن رايان. الأمانة العامة  
هذه به المؤسسة. فمن له علم أي طلبات أو موقوف عليه لمصلحة المؤسسة  
في مرة أقباله السيد سعيد سائغ نشر الإعلان وليرتبط أي طلبات بعد  
هذا التاريخ. بول نيك ليفن: ٤٧٧٠٩٤٤ / ٤٧٦٩٧٠٩

مؤسسة وطنية بجماعة إلى  
كتاب حسابات  
مستط...  
إقامة نظرية خاتمة للشارع  
للاسلام ريك الامام الشافعي ٤٠٢٢٣٢٩ الرياض / مؤسسة الحسابات

إنهاء خدمات  
الوكالة العربية للسيارات  
تعلن عن إنهاء خدمات سكرتيرة السيد/ ألفت بنجر. الزمينة. والزومين  
لربا برؤية مهنين سكرتيرة. ثم الرضاة العربية. تزومر له أي عهد على  
التدبر لخدمة الوكالة العربية للسيارات وذلك أسبق من نشر هذا الإعلان على الملأ  
٤٧٧١٩١٤ والوكالة العربية للسيارات وذلك أسبق من نشر هذا الإعلان على الملأ





## الحكام يرجحون كفة الملاكم الكندي دوايت على الجزائري بوشيش

● **لوس انجلوس:** واجه الملاكم الكندي ويل دوايت بطل العالم في وزن الثقيل واكثر المرشحين للفوز في الدورة الاولمبية صعبية كبيرة في دور الـ ١٦ قبل ان يفوز يوم الاثنين بالنقطة على الملاكم الجزائري محمد بوشيش.. وذلك بعد مباراة سحر من قرار الحكام فيها جمهور بلغ عدده نحو ٧٥٠٠ شخص. وقد تميز بوشيش بخبراته الخطافية الدقيقة في الدفاع الست الاول بل انه هدد ثبات الملاكم الكندي اكثر من مرة وبدأ متوقفا في النقط حتى قبل الجولة الاخيرة. ثم ضاعف الخصمان من هجمتهما بصورة واضحة وتنافسهما رجوح الكفة بين الفينة والاخرى الا ان بوشيش الجزائري كان الاقوى في الدقيقة الاخيرة. بيد انه اصيب بالكلل في النهاية واجمع الحكام الخمسة على هزيمته بالنقطة.

## نقل الى المستشفى بعد اصابته باغماء ستيف اوفيت لن يشترك في سباق ١٥٠٠ م



ان يشترك اللاعب البريطاني ستيف اوفيت في سباق ١٥٠٠ متر الذي يبدأ بعد غد الخميس وذلك وفقا لراي احد العاملين في مستشفى هوسبيتال الذي نقل اليه مساء اليوم الاثنين بعد اشتراكه في نهائي ٨٠٠ متر. وقد امضى اوفيت الذي توافقه زوجته راشيل الليرة قبل المضي في المستشفى تمهيدا لاجراء فحص يوم الثلاثاء ومن المستبعد ان يكون في حالة تسمح له بالاشتراك في سباق ١٥٠٠ متر. وقد اكد الخبير رغم ان منيرة هاري وباسون صرح بعد وصوله بقليل بان كل شيء سيكون على ما يرام خلال

## لحلت مريضة من الدورة الاولمبية

● **كورة القدم:** الدور قبل النهائي فرنسا/ يوغسلافيا، والبرازيل/ ايطاليا. ● **كورة السلة:** رحلت كورينا على ميدالية فاز بها اللاعب بيوتج كوين في وزن الخفيف. ● **كورة اليد:** صعدت اربعة فرق لدور الاربعة اسبانيا ويوغسلافيا من جانب والولايات المتحدة وكندا من جانب اخر. ● **رفع الاثقال:** رفع اللاعب السويدي رافع ١١٠ كجم اكثر من الروماني جويو في وزن ١٠٠ كجم. ● **البيوتج الشراعية:** لم يد امريكيين سيظهرين على هذه اللعبة فقد جاءت الرياح بلاعب ايطالي ولتلي واسترالي.

## اعلان هام لقنل

**مؤسسة لجماعة لصحفية**  
للمرسم أصحاب المطابع وللراغبين  
عن وعبد  
**ماكينة طباعة**  
نوع (جيسر ٣٦) انجليزية بحالة  
جيدة فعمله غيبة في اسراء فليقدم  
لمعاينة وتقديم لمعرض لدراسة  
العامه للمؤسسة  
في جدول مدة أقصاها نهاية شهر  
ذو القعدة ١٤٠٤ هـ والسنة  
تاريخ استين - خلف مقر وزارة المطابع  
هاتف: ٤٧٧٤٥٥٠

## بعد فوز البرازيل ويوغسلافيا: اليوم ايطاليا تقابل البرازيل وفرنسا تلعب مع يوغسلافيا

● **لوس انجلوس:** تعادلت البرازيل وكندا ١/١ بعد وقت اضافي في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في دور الثمانية في بالوتو في اطار دورة الألعاب لوس انجلوس. ● **يوم الاحد:** فازت ايطاليا على شيل ١/٠ صفر بعد لعب وقت اضافي فازت فرنسا على مصر ٢/٠ صفر. ● **يوم الاثنين:** وتقابل البرازيل مع ايطاليا

**اوبروث يقول ان الدورة ستحقق ملايين الدولارات من الارباح**  
لوس انجلوس: قال السيد بيتر اوبروث رئيس اللجنة المنظمة لدورة لوس انجلوس الاولمبية ان الدورة ستحقق ارباحا تبلغ قيمتها ملايين الدولارات وانها تحقق اربحا قياسية في اعداد المتفرجين في كل الرياضات تقريبا. وردا على سؤال عما حققته الدورة حتى الان قال السيد اوبروث: كل شيء على ما يرام حتى الان. وقال في مؤتمر صحافي: سوف تحقق فائضا يبلغ عدة ملايين من الدولارات وستحقق هذه الاموال على منظمات الشباب والرياضة. وقد وصفت هذه الدورة التي تعد اول دورة اولمبية تعمل من المشروعات الخاصة بانها: اولى ايام الهامبروج/ بسبب رعاية الشركات للدورة. وستدفع شبكة تلفزيونية امريكية واحدة ٢٢٥ مليون دولار مقابل حقوق اذاعة المسابقات. وسئل السيد اوبروث عن شكاي بعض فنانين لوس انجلوس ومراكز للبهومن ان حجم اعمالها قد انخفض فقال انه يعتقد ان التغيرات التي تحدثت عن ان الدورة ستدفع ٣٥٠ مليون دولار الى الاقتصاد الامريكي تقديرات متحفلة. وقال ان الفائدة الاقتصادية ستدفع على مدى ما يزيد على عشرة اعوام وتبدأ بان زوار الدورة سيغريون في العودة الى لوس انجلوس. وقال ان الدورة تحقق اربحا قياسية من حيث عدد المتفرجين في كل الرياضات تقريبا بعد المتفرجين يبلغ تقريبا ضمني عدهم في دورة مونترال عام ١٩٧٦ في هذه الرحلة وانضاف قوله: انه حتى اس اس اشترى ٣,٢٨ مليون شخص تذكار لمشاهدة مباريات في الدورة. ومضى يقول ان هناك ٧,٠٣٥ رياضي في الدورة وقد عرفنا ان معظمهم المفضل في القرى الاولمبية هو شرائح اللحم البقري وان نشاطهم المفضل هو رقص الديسكو.

## سباق الميداليات: أمريكا في مقدمة الركب

فيما يلي قائمة باسماء الدول الفائزة بميداليات عقب انتهاء المسابقات الاولمبية التي اقيمت امس الاول في لوس انجلوس.

الدولة	الذهبية	الفضية	البرونزية	المجموع
الولايات المتحدة	٤٦	٣٩	١٦	١٠١
رومانيا	١٦	١٠	٧	٣٣
الصين	١٣	٦	٥	٢٤
ايطاليا	٩	٣	٦	١٨
المانيا الاتحادية	٨	١٢	١٣	٣٣
كندا	٧	٨	١٣	٢٨
اليابان	٧	٤	٨	١٩
فنلندا	٤	٣	٤	١١
استراليا	٣	٨	١٠	٢١
بريطانيا	٣	٤	١٥	٢٢
فرنسا	٢	٢	١٠	١٤
هولندا	٢	٢	٤	٨
كوريا الجنوبية	٢	٢	١	٥
شونلندا	٢	١	١	٤
المكسيك	١	٢	١	٤
بلجيكا	١	١	١	٣
يوغسلافيا	١	١	١	٣
البرازيل	١	١	١	٣
السويد	١	٤	٥	١٠
سويسرا	١	٢	٤	٧
الدانمرك	١	٢	٣	٦
الترويج	١	٢	٣	٦
النمسا	١	٢	٣	٦
اليونان	١	١	١	٣
كولومبيا	١	١	١	٣
اسبانيا	١	١	١	٣
بيرو	١	١	١	٣
جامايكا	١	١	١	٣
البورتغال	١	١	١	٣
تايوان	١	١	١	٣
فنزويلا	١	١	١	٣
المجموع	١٢٨	١٢١	١٢٦	

## ١٠ آلاف متر للرجال

وفاز الابطال الابرز كونا بالميدالية الذهبية في سباق ١٠ آلاف متر للرجال ضمن مسابقات ألعاب القوى. وحصل الفنلندي ماتي فيانيو على الميدالية الفضية في نفس السباق بينما كانت الميدالية البرونزية من نصيب البريطاني مايك كلويد.

## كارل يظفر بذهبية الوثب الطويل

وفاز العداء الامريكي كارل لوس بالميدالية الذهبية في مسابقة الوثب الطويل للرجال. وفي نفس المسابقة حصل الاسترالي جاري موني على الميدالية الفضية والاباطال جوفاني ايتانيلستي على الميدالية البرونزية.

## رمي الرمح للسيدات

وفازت البريطانية تيسا ساندسون بالميدالية الذهبية في مسابقة رمي الرمح للسيدات. وحصلت الفنلندية تينا ليلاك على الميدالية الفضية في نفس المسابقة بينما كانت الميدالية البرونزية من نصيب النمساوية تينا ليلاك.

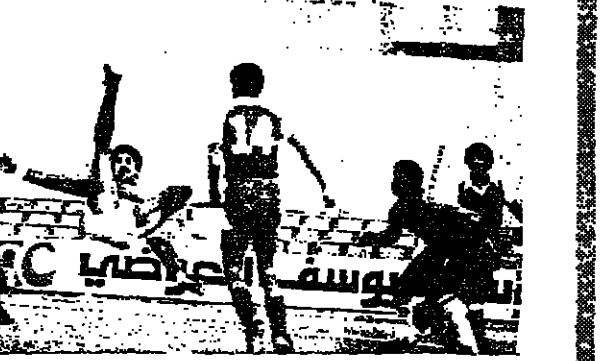
## رمي المطرقة للرجال

وفاز الفنلندي جوهان تايان بالميدالية الذهبية في مسابقة رمي المطرقة للرجال. وحصل الابرز في نفس السباق بينما حصل الامريكي ايل جونز على الميدالية البرونزية.

## من المحيط الرياضي

### الحقيقة الواضحة !!

كيف وصلنا الى لوس انجلوس ؟! هل بلغنا بالتحكم والرشوة والحظ.. وخلافه.. كما يعل البعض لدى خسارتهم وبعد اخفاقهم !! لا.. والف لا.. فالحقيقة الواضحة والتي يعرفها الجميع اننا وقعنا في اصعب العقبات وسرنا في طريق لم يكن مفروشا بالورد وانما كان مليا بالاشواك.. فتخطينا الحواجز واجتازنا العقبات البالية.. حتى تحقق الحلم وحطمنا حاجز المستحيل.. لنعلن في النهاية تسيدينا على كرة القدم في اسيا واورقياوسيا ولندخل مع ١٥ منتخبا اولمبيا لوس انجلوس الثالثة والعشرين بكل جدارة واخقية بعد معاناة وكلفة دامت شهرا من الاستعداد والسفر والتقلل بين مدينة واخرى حتى استقر بنا المقام وبعد مشوار حافل وطويل في مدينة لوس انجلوس المحطة الاخيرة.. لقد حطمنا الغرور النرويجي الذي كان واحدا من الفرق الـ ٢٤ التي خاضت منافسات كأس العالم الاخيرة.. وكسبنا الكريت بطة اسيا والفريق الاسويدي الوحيد الذي لعب في النهائي اسبانيا.. ثم هزمتا كوريا الجنوبية التي تقف في مقدمة المنتخبات الاسيوية وباتت لقب بطل كأس اسيا قبل الكريت.. تغلبنا عليها في لحظة كروية شهدت دقائقها الـ ٩٠ تسعة اهداف لم يسبق ان عرفتها البطولات الاسيوية في كثافة اهدافها ولا في ارتفاع مستواها الذي اذهل متابعي الكرة الاسيوية ونقادها !!



### النس لا يجيبها الغريبال !!

لم تكن الصحافة في يوم من الايام باشدائها وتزويرها وتطليها سببا في جعل نجمنا الكبير صالح النعمية لاعبا فذا.. وكمايتا لفريق الهلال وقائدا للمنتخب.. ولكن السبب الحقيقي وراء ذلك.. مستواه الرائع وفنياته العالية التي صنعت منه لاعبا فذا.. ومواقفه على التمارين وحسن قيادته.. اهله ليكون كابتن الهلال.. وحماسه واخلاصه وحسن تدبيره وتوجيهه داخل الملعب جعلت منه قائدا للمنتخب. هذه الصفات والخصال جميعها.. جعلت منه واحدا من ابرز المدافعين الذين انجذبهم الكرة السعودية وعرفتهم ملاعب المملكة وشهدت لهم الميادين الخليجية والعربية بالكفاءة والمقدرة والابداع لدرجة انها قلته شارة كابتن منتخب العرب في يوم من الايام. واذا كان ابو اشواق مر في الفترة الماضية بمرحلة صعبة شهد فيها مستواه تنديبا وهبوطا في أدائه (كحال اي لاعب) نتيجة لظروف الاصابة التي لحقت به.. فهو اليوم يحمي الله لان هذه الظروف القاسية والمرحلة الصعبة التي مرت به.. كشفت له اشياء عديدة.. فقد عرت تلك الايام الحادثة وكشفت له اقنعة الوجوه المزيفة واظهرتها على حقيقتها ليعرفها الجميع حق المعرفة!! وكان صالح يقف في قرارة نفسه انه سيعود ذات يوم الى قائمة المنتخب.. وسيلتحق بصوف الفريق.. ولم يطل الانتظار بصالح النعمية.. فقامت اخر الاخبار تحمل نيا انضمام صالح لتشكيلة المنتخب الوطني القادمة.. فكانت بمثابة الصدمة الشديدة لكل الوجوه التي رقصت فرحا يوم اُعيد عن المنتخب قبل تصفيات سقافورة الاولمبية وحاولت النيل من شخصه بالاساءات المتكررة والافتراء عليه كذبا وبيهانا.

### نفاق على المخوف !!

في احدى حفلات الاستقبال التي اقيمت في لوس انجلوس.. التقى رئيس الاتحاد الاسوي لكرة القدم داتو حمزة الشايع فهد بالاحمد وقال له بالحرف الواحد كما قالت السياسة الكويتية: لو كان المنتخب الكويتي موجودا لضمنت وصول فريق اسباني لدور الثمانية!!

### نقد الدوس

وانها لمصية حقا ان يكون تفكير رئيس اتحاد اسيا لكرة القدم بهذا الشكل فهو شاهد بنفسه منتخب الكريت يخرج امامه خاسرا بنتيجة كبيرة كان قوامها ٤ اهداف من فريقنا الاولمبي السعودي.. ولو انه تمنى فرقا اخرى قوية من اسيا مثل كوريا لكان رايه سيدا واقرب الى المنطق والعقل!! وقد يكون هذا الراي صندرا من باب المجاملة.. ربما!!!



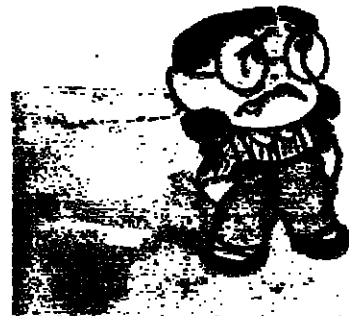
المشاعر: محمد حسن قنبي

ألقى عصاه فظن الأرض قد رجفت والناس قد هلعوا من قول ما قلنا! وردد الطرف فيما حوله فرأى أن الدابة لم تحفل بما نزلنا! وقال بعض الذين استحققوا رجلا بما أتى هؤلاء ما أتحق الرجال! بعض الضالة يشتري ليوهنا أن الحصة التي ألقى بها جبلا!

انتا يروه يمين بأدين يلفا شمال يروه دوغري انت تلقى دكان ... انا ينترك في البيت .. مفهوم رفيق



يا أهول!! أبناء الحريه يهشمونها في عقر دارها!!



محمد الخيفر

حك كل الدجاج

عندما تلتق موبوتو في القارة الإفريقية، فها هو من الثوار العظيم، في العالم الثالث وما أكثرهم. لم يكن ولها زعيما لوجدا، ولا ضفيرا، أو رائدا للثورة، أو حرية، كل هذه الانقلاب وغيرها سبغ بها الثوار العظيم، في العالم العربي.

ولان موبوتو، قد ثار في الكونغو على انقلاب رجلى بقرىس لومومبا المحسوب على اليسار الشيوعي وتشومبي.

المحسوب على اليمين العربي وبينهما كز القوي المعتدل. ابن يجد الرجل مكفه بين وسط وبين ويسار. خصوصا وقد صدر ثوار العالم العربي جميع الانقلاب. لقد اختار لنفسه اسما جديدا. اسما قوميا يليق به وبمرحاته ويرمز الى ماضيه وجوده في السلطة. انه حسيبي سيكي. اي حيك كل الدجاج.

لقد اترك موبوتو بنظره القليلة وطبيعته الإفريقية التي لم تغربها حضرة العصر. بان الرجل الذي يصيح زعيما لوجدا وضميرا ورائدا للثورة والحريه ويعد انتخبه بالإجماع كلما انتهت مدة ولايته ويكون هو المرشح الوحيد لذلك الولاء. ويقرب ويبعد من يشاء. مثل هذا الإنسان هو في الواقع حيك كل الدجاج. فلماذا يفسد على القاب العالم العربي مدام يملك حقيقة تلك الانقلاب.

وللتذكير على وجود تشابه بين موبوتو وحكم الكونغو سابقا وتلك حقا فلتا عندما سخرنا في العالم العربي منذ بضعة اعوام من نتائج الانتخابات في بعض الدول العربية عندما حصل المرشح الوحيد لرئاسة الدولة على 99.9% من الأصوات واعتبرنا ان مسألة الغفلة العقل العربي قد نعتت الى ابد من الاستخفاف والإفلال فإن الرئيس الزائري منذ بضعة أيام استطاع ان يحصل على 99.9% من الأصوات كمرشح وحيد.

مستفيدا من التجربة العربية في هذا المجال.

«الوران»

مصفاة ينبع .. تصدر أول شحنة من المنتجات

ينبع - واس: تبدأ المؤسسة العامة للبترول والمعادن / بترولين / في منتصف الشهر الحالي بتصدير أول شحنة من المنتجات البترولية من مصفاة ينبع / التي تبلغ طاقتها الاجمالية 200 ألف برميل يوميا.

والجدير بالذكر ان مصفاة ينبع / والتي بدأ التشغيل / في منتصف الشهر الحالي / من المنتوجات البترولية من مصفاة ينبع / التي تبلغ طاقتها الاجمالية 200 ألف برميل يوميا.

وقد استطاعت شركة بترولين / موبيل المحدودة لمصفاة ينبع / في فترة قياسية اذا ما قورنت بمثيلاتها من المصافي في العالم تحقيق زمن قياسي في بدء التشغيل قبل الفترة المحددة للتشغيل التجريبي بخمسة اشهر.

وتستند من دراسة اقتصادية صادرة عن معهد اقتصادي متخصص ان اليابان ستواجه نوعا من البطالة في عام 1992. وعزت الدراسة اسباب نمو الاقتصاد الياباني الى الخطط الاستثمارية الجديدة والتي تخطط لتطوير الصناعات الالكترونية المتقدمة إضافة الى ثبات اسعار البترول في السوق العالمية. وقالت الدراسة ان الحكومة اليابانية ستواصل اتباع سياسة اقتصادية متحفظة لبلوغ أهداف تطوير وازدهار الاقتصاد الياباني.

سينمو ثانية بحيث يزداد في الفترة ما بين 1988 الى 1988 بقيمة 37 بالمائة وفي الفترة من 1988 الى 1992 بنسبة 47 بالمائة. وعزت الدراسة اسباب نمو الاقتصاد الياباني الى الخطط الاستثمارية الجديدة والتي تخطط لتطوير الصناعات الالكترونية المتقدمة إضافة الى ثبات اسعار البترول في السوق العالمية. وقالت الدراسة ان الحكومة اليابانية ستواصل اتباع سياسة اقتصادية متحفظة لبلوغ أهداف تطوير وازدهار الاقتصاد الياباني.

بالتنظيم الملائم فعمله ساعته (تجارب لادوين) (الاسمائية) أن محيط المواطنين الكرام أن سيقع قرصا الفعاليات في مركز تجارة التجار كما أن فروع المزرع والعلماء والريفة والعروسة وعلمية والتسليم سوف يتم افتتاحها ساعا في أقرب وقت في ان شاء الله

للمستفيد - الانفتاح بلقون الرياض ٤٦٤٩٩٣ صوب ٢٣٤٥

Advertisement for a center, featuring a logo and text in Arabic.

اجتماع المدراء التنفيذيين في البنك الإسلامي



جدة - واس: بدأت صباح أمس بمقر البنك الإسلامي للتنمية بجدة اجتماعات الدورة الحادية والسبعين للمديرين التنفيذيين للبنك برئاسة رئيس البنك الدكتور أحمد محمد علي.

وسيتخلل الاجتماعات مناقشة جدول أعمال الدورة والذي يشتمل على عدد من المواضيع في مقدمتها تقرير متابعة حالة المشاريع التي يقوم البنك بتطويرها في الدول الأعضاء بالإضافة الى النظر في المشروعات الانمائية الجديدة وتمويل عمليات تجارة خارجية لصالح المغرب وتونس وتقديم بعض القروض والمساعدات المالية للدول الأعضاء.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

المملكة تحتل المرتبة الاولى في صادرات اليابان لدول الشرق الاوسط

مصادرات اليابان الكلية للعالم تضاعفت بمقدار خمس مرات فقط لنفس الفترة. وتحتل المملكة العربية السعودية المرتبة الاولى بالنسبة لمصادرات اليابان لدول الشرق الاوسط حيث سجلت زيادة بلغت اثني عشر وسبعة من المئوية في المائة (12.7%) في سنة 1982م وتمثل صادرات اليابان الى المملكة نسبة سبعة وثلاثين وواحد من المئوية في المائة (37.1%) من اجمالي صادرات اليابان لدول الشرق الاوسط عام 1982م.

اما بالنسبة للاستثمار التجاري المباشر من قبل الشركات اليابانية في شركات دول الشرق الاوسط فانه ضلّل للغاية فبينما بلغ الاستثمار الياباني المباشر في دول العالم الى نهاية مارس 1982م ثلاثة وخمسين مليون دولار امريكي فقد حصلت منها دول الشرق الاوسط على استثماراتها قيمتها الفان وخمسمائة مليون دولار.

اما المعونات الفنية التي تقدمها اليابان على شكل تدريب لافراد من الدول النامية في المؤسسات اليابانية وعلى شكل خبراء يابانيين يعملون في الدول الاخرى فلا يحتل الشرق الاوسط نسبة كبيرة من هذه الفئات حيث بلغت نسبة المتدربين الوافدين الى اليابان من الشرق الاوسط في عام 1982م اثني عشر في المائة فقط من مجموع المتدربين الذين قدموا الى اليابان.

وتزال قوي يضرب جنوب اليابان ضربا قويا فجر أمس الثلاثاء منطلق واسعة في جنوب غربي اليابان حيث أدى الى وقف حركة الطائرات قرب منطقة ميوكي الواقعة على مسافة 80 كم الى الجنوب الغربي من طوكيو.

وتذكر وكالة الارصاد اليابانية ان قوة الزلزال بلغت 7.2 درجات على مقياس ريختر ذي التسع درجات مما انه لم يبلغ عن وقوع اي اصابات او اضرار.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

الزوجة لا يتكلم سببا يستوجب الطلاق



الطاهرة - ا.ف.ب: زوجة محبة (الاسم العربية) المسالمة لسنتين حقا لمحة الاحوال الشخصية المصرية يلقى بان صلع الزوجة لا يشكل سببا يستوجب الطلاق.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

وقد حضر الاجتماعات ممثلون من جميع الدول الأعضاء في البنك الإسلامي للتنمية.

سوق السدحان المركزي

التخفيضات على البضائع السدحانية

- 1- طقم سفر 90 قطعة 325 ريال
2- طقم اكرام سانسيتل 13 قطعة 30 ريال
3- كرسي حديقة 30 ريال
4- ملاونة للحدائق 28 ريال
5- كرسي اطفال للحدائق 85 ريال
6- طقم فنانجل شاي 18 ريال
7- صواني خشب مائدة 80 ريال
8- فنانجل اطفال اشداء من 16 ريال
9- اشداء اطفال اللون متعددة 10 ريال

بالاضافة الى هدية مجانية الى كل من يشتري 500 ريال

السدحان الرياض - الربو هاتف ٤٩١٥٥٤٤ / ٤٩١٩٩٦

Advertisement for various services and products, including a list of items and prices.